



Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

[aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr)

## **RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025**

**Janvier 2025 — Décembre 2025**

# **RAPPORT D'ACTIVITÉS 2025**



## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

<b>L'ASSOCIATION CULTURELLE DE LA CHAPELLE-D'ANGILLON</b>	<b>5</b>
<b>Article 2 – But Objet</b>	<b>5</b>
<b>Bureau</b>	<b>5</b>
<b>Adhérents</b>	<b>5</b>
<b>Fonctionnement numérique</b>	<b>5</b>
<b>Site internet = 78 abonnés</b>	<b>5</b>
<i>Tendances depuis la création du site</i>	<i>5</i>
<i>Fréquentation mensuelle</i>	<i>6</i>
<i>Points forts depuis la création du site</i>	<i>6</i>
<b>Facebook = 458 membres dans le groupe</b>	<b>7</b>
<i>Âge et genre de la fréquentation Facebook</i>	<i>7</i>
<b>Page Linkedin = 200 abonnés</b>	<b>8</b>
<i>Indicateurs</i>	<i>8</i>
<i>Données démographiques des abonnés</i>	<i>9</i>
<b>Cyberattaques OVH — Veilles hebdomadaires</b>	<b>10</b>
<b>L'Assemblée Générale du 18 janvier 2025</b>	<b>10</b>
<b>LA VOIX DU SANCERROIS MERCREDI 15 JANVIER 2025</b>	<b>10</b>
<b>Les actions culturelles réalisées en 2025</b>	<b>11</b>
<b>1— Café littéraire avec les Pas sages – dimanche 2 mars 2025</b>	<b>11</b>
<b>2 — Bal folklorique berrichon – samedi 29 mars 2025</b>	<b>11</b>
<i>Vidéo</i>	<i>11</i>
<i>Bénévoles</i>	<i>12</i>
<b>3 — Troc'Plantes – Dimanche 6 avril 2025</b>	<b>12</b>
<b>4 — Bourges capitale culturelle européenne 2028 – Sente verte</b>	<b>14</b>
<i>Tourisme &amp; territoires – appel à projets – refusé</i>	<i>14</i>
<b>5 — Ville à joie – Vendredi 9 mai 2025</b>	<b>14</b>
<i>Stand à la salle des fêtes de 17h30 à 21 heures</i>	<i>14</i>
<b>6 — Bourges 2028 : l'ACCA est acceptée pour les ateliers de l'académie du CR!</b>	<b>15</b>
<i>Presse – Le Berry Républicain 2 avril 2025</i>	<i>15</i>
<b>7 — Exposition sur le maquis d'ivoy-le-pré – 15-18 mai 2025</b>	<b>17</b>
<i>Presse – Le Berry Républicain 14 mai 2025</i>	<i>17</i>
<i>Presse – Le Sancerrois 21 mai 2025</i>	<i>19</i>



Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

aclachapelledangillon.fr

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

<i>Infolocale – Mardi 27 mai 2025</i>	19
Décès de notre président Jean-Louis Chabin – 1 <sup>er</sup> août 2025	20
<i>Presse – Le Berry républicain – Jean-Louis Chabin, président de l'Association culturelle de La Chapelle-d'Angillon, est mort</i>	20
8 — Concours de Bordé – Dimanche 3 août 2025	21
<i>Publicités</i>	21
<i>Bénévole JeVeuxAider.gouv</i>	21
9 — Bourges 2028 – Travail sur le dossier	23
<i>Bénévole JeVeuxAider.gouv</i>	23
<i>Comptabilité</i>	23
10 — Réunion – Sente verte – Bourges 2028 – vendredi 29 août 2025	23
<i>Bénévole – JeVeuxAider.gouv</i>	24
11 — AG extraordinaire – En distanciel du 10 au 15 septembre 2025	24
<i>Article 11 : Assemblée générale extraordinaire</i>	24
<i>Article 12 : Le Conseil d'administration</i>	24
12 — Journées européennes du Patrimoine 2025 Architecture – Samedi & Dimanche 20-21 septembre 2025	25
<i>L'ACCA vous propose un atelier et des films sur L'accessibilité numérique du patrimoine culturel du village &amp; une exposition /vente d'œuvres d'artistes</i>	25
<i>L'accessibilité numérique du Patrimoine culturel du village</i>	25
13 — Bourges 2028 – Remise du dossier	27
<i>Travail avec Chat Mistral</i>	29
14 — La nouvelle composition du bureau	30
<i>Le Bureau</i>	30
<i>Presse – Le Berry Républicain 22 octobre 2025</i>	30
15 — Sortie nature – A la découverte de la source Saint-Jacques	31
16 — Concert – Les trompes de chasse du Pays-fort	32
<i>Dimanche 30 novembre 2025</i>	32
17 – CR! : révélation de la première promotion – Cérémonie des Crieurs et Crieuses	33
<i>Samedi 13 décembre 2025</i>	33
<b>Partie financière</b>	34
Compte de résultat 2025	34
Bilan 2025	34
Programme Association Culturelle de la Chapelle-d'Angillon 2026	35



Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

[aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr)

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025



Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

aclachapelledangillon.fr

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

### L'Association Culturelle de la Chapelle-d'Angillon

Date de déclaration de l'association : annonce 393 au Journal officiel = 25 janvier 2023

#### Article 2 – But Objet

Créer des liens entre les habitants du village afin de favoriser :

- une archive numérique de La Chapelle-d'Angillon ouverte au monde entier
- la transmission de l'histoire et de la Mémoire du village et ses alentours

Faire connaître le village et ses alentours :

- par des visites guidées
- par des sorties nature & découverte

#### Bureau

Président = Claudine Douchain

Co-président = Tarik Toudert

Trésorier = Dove Hadjadj

Secrétaire = Emmanuelle Toudert

#### Adhérents

26 membres actifs

7 membres du conseil d'administration – CA

11 adhérents payants

#### Fonctionnement numérique

SITE INTERNET = 78 ABONNES

Elle utilise un site internet : <https://aclachapelledangillon.fr/>

#### Tendances depuis la création du site

##### Tendances depuis la création du site



17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

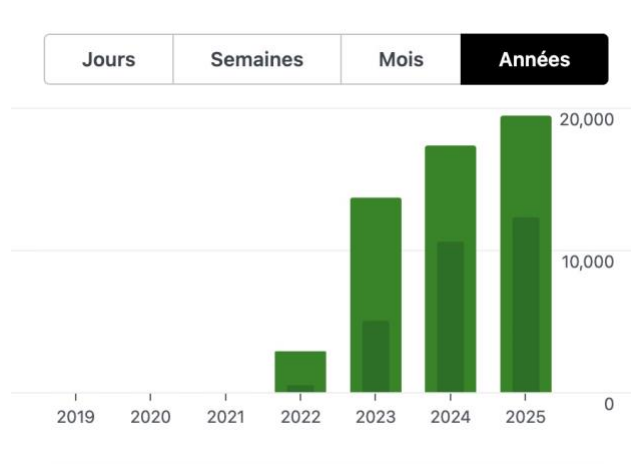
Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

aclachapelledangillon.fr

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025



### Fréquentation mensuelle



### Points forts depuis la création du site

#### Points forts depuis la création du site

##### Statistiques depuis la création

👁 Vues	52 342
👤 Visiteurs	27 693
📄 Articles	536
💬 Commentaires	258

##### Moments les plus populaires

Meilleur jour

**dimanche**

16 % des vues

Meilleure heure

**20:00**

7 % des vues

17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

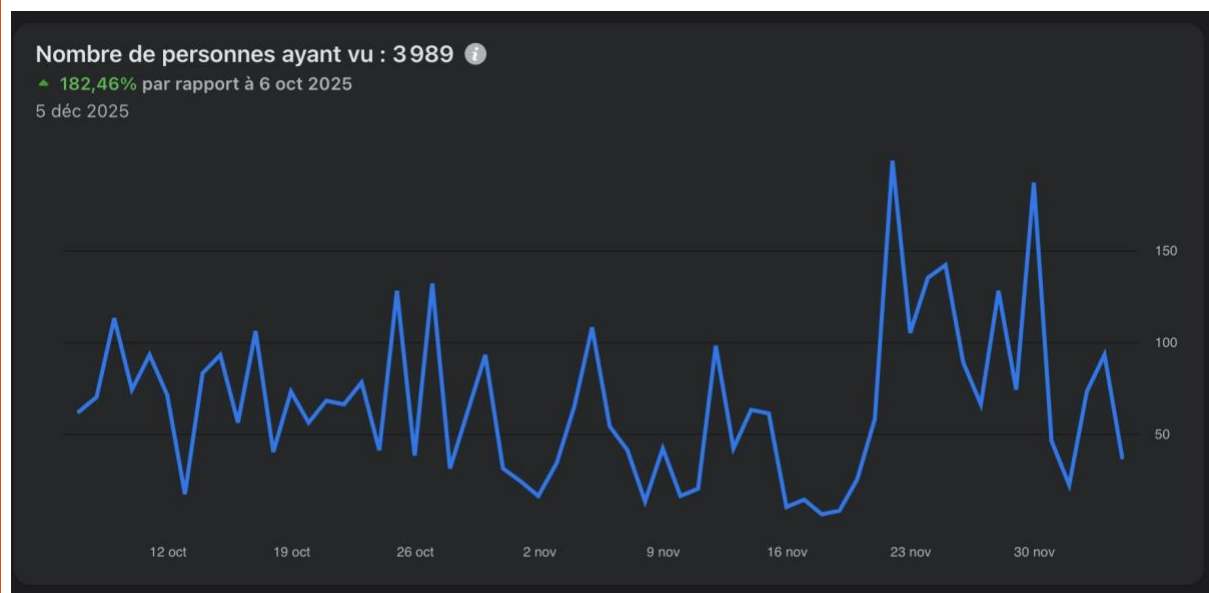
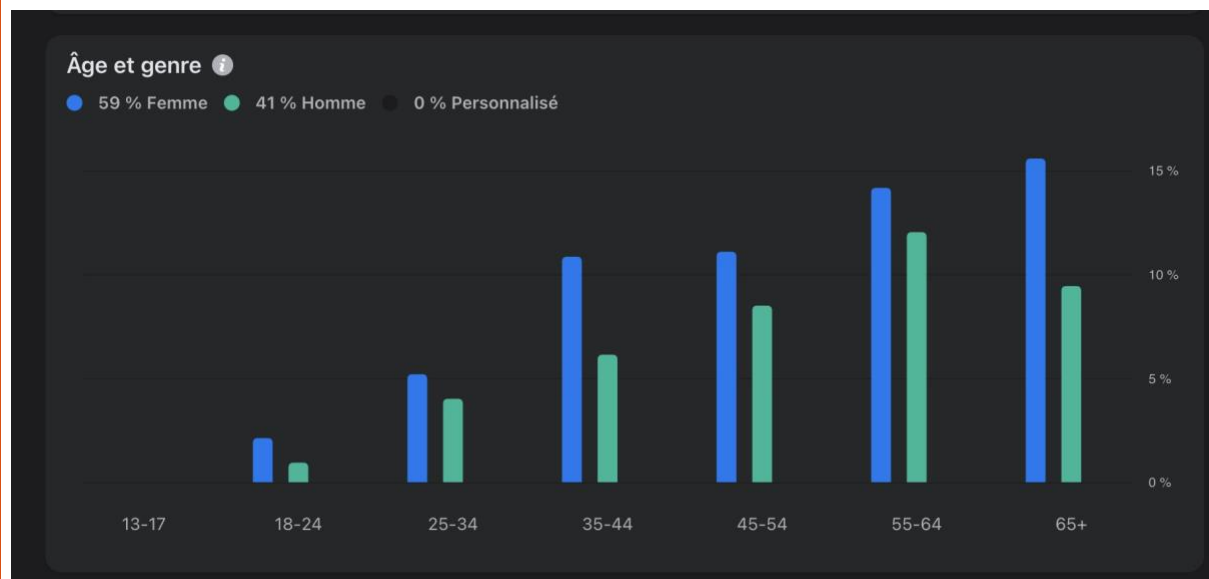
[aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr)

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

FACEBOOK = 458 MEMBRES DANS LE GROUPE

Nous avons un groupe <https://www.facebook.com/groups/5728061057301676>

### Âge et genre de la fréquentation Facebook



17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

aclachapelledangillon.fr

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

PAGE LINKEDIN = 200 ABONNES

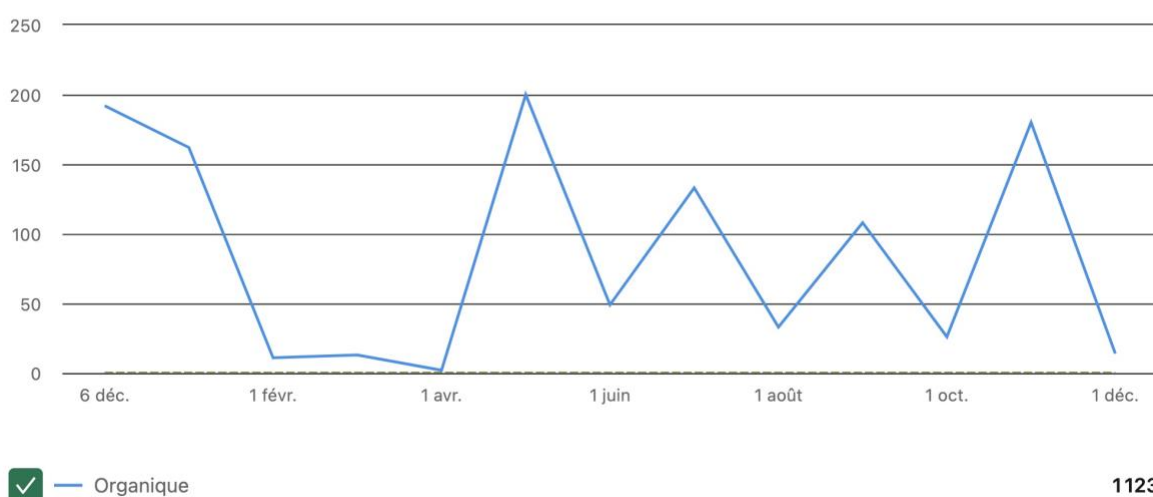
Nous avons une page = <https://www.linkedin.com/company/91621136/>



### Indicateurs

#### Indicateurs

Impressions ▾



17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



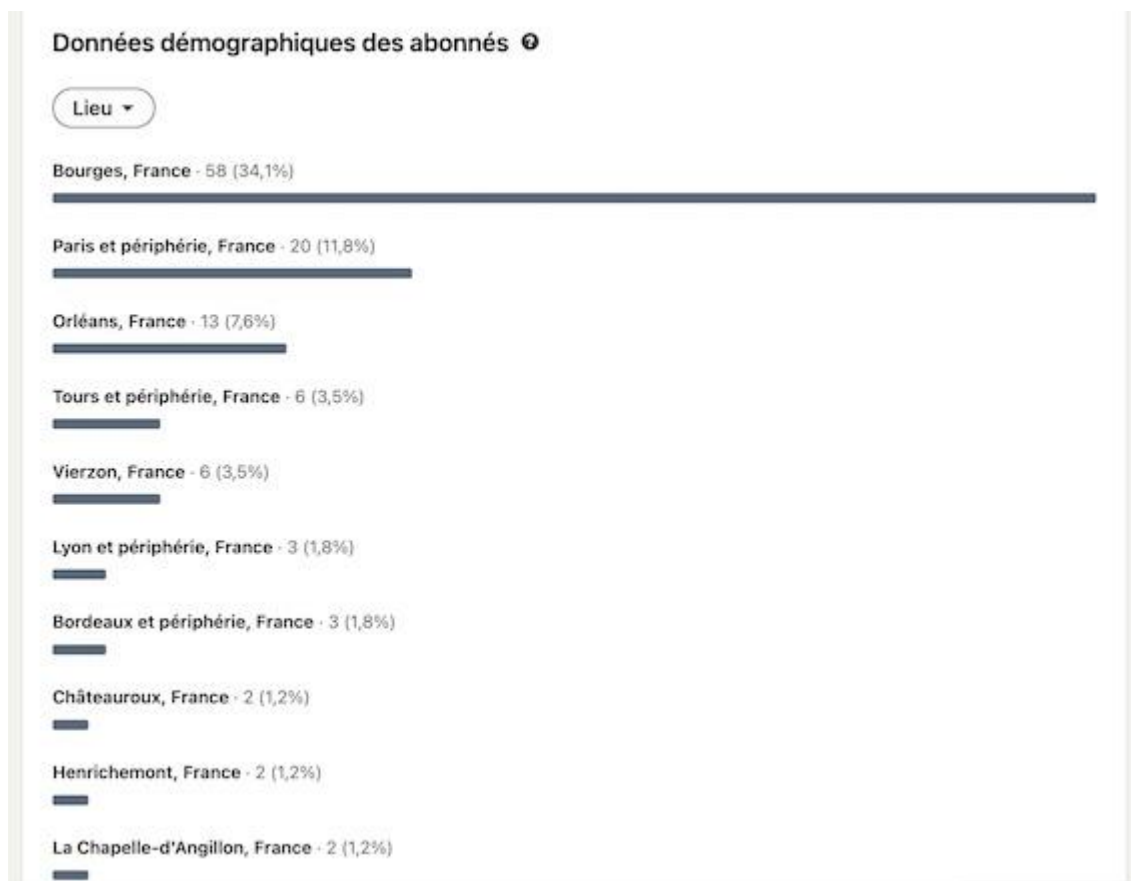


Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

aclachapelledangillon.fr

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

### Données démographiques des abonnés



#### L'essentiel

Données du 06/12/2024 au 05/12/2025

**1123**

Impressions

**6**

Réactions

**11**

Commentaires

**2**

Republications

17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

### CYBERATTAKES OVH — VEILLES HEBDOMADAIRES



Les faux comptes OVH sont souvent repérables par des **adresses e-mail légèrement différentes**  
Campagnes de phishing (hameçonnage) – ces comptes sont associés à des activités de phishing, de spam ou d'autres types de fraudes ?  
Nous les bloquons dans les commentaires non autorisés.  
Ces actions demandent une veille hebdomadaire et du

temps.

Clés de commentaires non autorisées

ID n°89 : [karinaleoq56wdd@rambler.ru](mailto:karinaleoq56wdd@rambler.ru)  
ID n°96 : [jisankape@list.ru](mailto:jisankape@list.ru)  
ID n°100 : [siobrowwoodje1976@mail.ru](mailto:siobrowwoodje1976@mail.ru)  
ID n°125 : [taelivihotoca@mail.ru](mailto:taelivihotoca@mail.ru)  
ID n°435 : [abbyas-venikov1984@mail.ru](mailto:abbyas-venikov1984@mail.ru)  
ID n°453 : [antonwefulu@mail.ru](mailto:antonwefulu@mail.ru)  
ID n°413 : [estelaadleyrt0m@list.ru](mailto:estelaadleyrt0m@list.ru)  
ID n°147 : [game4art@deft-service.ru](mailto:game4art@deft-service.ru)  
ID n°426 : [guerfupe@mail.ru](mailto:guerfupe@mail.ru)  
ID n°349 : [halcheni1990@mail.ru](mailto:halcheni1990@mail.ru)  
ID n°397 : [ilnanmode1973@mail.ru](mailto:ilnanmode1973@mail.ru)  
ID n°409 : [iqablala1980858@mail.ru](mailto:iqablala1980858@mail.ru)

ID n°447 : [margarita.stolyarova.26.05.1995@mail.ru](mailto:margarita.stolyarova.26.05.1995@mail.ru)  
ID n°423 : [olesya.zhukova.1994@bk.ru](mailto:olesya.zhukova.1994@bk.ru)  
ID n°305 : [olit@deft-service.ru](mailto:olit@deft-service.ru)  
ID n°418 : [taelivihotoca@mail.ru](mailto:taelivihotoca@mail.ru)  
ID n°406 : [tipanasotemthia@mail.ru](mailto:tipanasotemthia@mail.ru)  
ID n°393 : [toypropadsandwesvi@mail.ru](mailto:toypropadsandwesvi@mail.ru)  
ID n°450 : [varvara.nikolaeva.23.8.1964@mail.ru](mailto:varvara.nikolaeva.23.8.1964@mail.ru)  
ID n°457 : [gulyabonimo@mail.ru](mailto:gulyabonimo@mail.ru)  
ID n°461 : [pavel.sitdikov.88@mail.ru](mailto:pavel.sitdikov.88@mail.ru)  
ID n°465 : [pavel.sitdikov.88@mail.ru](mailto:pavel.sitdikov.88@mail.ru)  
ID n°469 : [coezathurpu1983@mail.ru](mailto:coezathurpu1983@mail.ru)

### L'Assemblée Générale du 18 janvier 2025

LA VOIX DU SANCERROIS MERCREDI 15 JANVIER 2025





## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

### Les actions culturelles réalisées en 2025

#### 1 – CAFE LITTERAIRE AVEC LES PAS SAGES – DIMANCHE 2 MARS 2025



Annulé pour indisponibilité de notre hôte le trésorier Maurice Cauchie.

#### 2 – BAL FOLKLORIQUE BERRICHON – SAMEDI 29 MARS 2025

Nous avons passé une excellente soirée avec les Viguenets de Morogues dit "Les Gravichons", alors qu'ils ont pris le temps d'une initiation pour ensuite partager un pâté de Pâques ou pâté berrichon avec sa fromagée.

En berrichon un gravichon est un petit enfant qui court et saute partout !

Le répertoire des Viguenets est axé sur les musiques dites du Centre-France avec scottishs, bourrées 2 et 3 temps, valse, mazurkas, polkas mais avec aussi cercles circassiens, chapelloises, rondeaux etc ...

Les instruments joués sont : la vielle à roue, la cornemuse, l'accordéon diatonique et chromatique,

des instruments bien connus chez nous, mais également du bodhran, des cuillères, du chant.

### Vidéo

<https://aclachapelledangillon.fr/2024/05/film-bal-folklorique-berrichon-samedi-6-avril-2024-a-la-chapelle-dangillon/>





Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

[aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr)

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025



### Bénévoles

**Christelle Antoine-Vergnol**, d'Aubigny-sur-Nère 18700, est venue en aide par [JeVeuxAider.gouv](http://JeVeuxAider.gouv), Elle était déjà venue pour le Triathlon.

**Julie Sauzéon**, Le Poinçonnet 36330, près de Châteauroux, est venue en aide par [JeVeuxAider.gouv](http://JeVeuxAider.gouv), Elle est venue avec son père Jean-Luc.

### 3 — TROC'PLANTES – DIMANCHE 6 AVRIL 2025



17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

[aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr)

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025



17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z





## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

### 4 — BOURGES CAPITALE CULTURELLE EUROPEENNE 2028 – SENTE VERTE

#### Tourisme & territoires – appel à projets – refusé



La sente verte fait partie du projet **Méridienne-à-Vélo** qui s'est imposée progressivement. Elle est un avatar de la Méridienne Verte de l'an 2000.

**La Sente Verte** est un tronçon de la **Méridienne à Vélo**, qui s'étend d'Aubigny-sur-Nère à Bourges. Ce parcours, à une longueur de 42 km.

Le projet d'aménagement se déroulera en deux phases :

> Phase 1 (2024-2025) :

de Bourges à Menetou-Salon, et d'Aubigny-sur-Nère à l'étang du Puits, pour un total de 35,30 kilomètres ; >

Phase 2 (2026-2028) : de Menetou-Salon à Aubigny-sur-Nère, soit 34,70 kilomètres.

Le coût total de l'opération est estimé à 10,65 millions d'euros. L'opération est financée par l'Europe à hauteur de 23 %, l'État via les fonds mobilités actives et le Contrat de Plan État-Région (CPER) à hauteur de 20 %, la Région Centre-Val de Loire à hauteur de 22 %, et les collectivités locales concernées par le passage de la

Méridienne à Vélo pour 13,75 %. Le reste à charge de 21,25 % est supporté par le Département du Cher.

Leur plan étant monté et hermétique, nous n'avons aucune entrée avec la Méridienne à vélo V48

### 5 — VILLE A JOIE – VENDREDI 9 MAI 2025

#### Stand à la salle des fêtes de 17h30 à 21 heures

Une équipe de jeunes déménage dans un territoire pour y organiser trois événements par semaine. Ces événements amènent, de manière ponctuelle et itinérante des commerces, services publics, de santé, des animations au cœur des villages qui n'en n'ont plus.

<https://villeajoie.fr/>

#### Notre Conviction

Depuis des années, nos villages perdent en activité et en vitalité. Pourtant, ils occupent une place à part entière sur nos territoires, une place d'avenir qui plus est : nous croyons à un futur où la vie revient dans les ruralités.

Pour cela, nous sommes convaincus que ramener du service et du lien social sur les places des villages est un premier pas vers la ruralité de demain.



Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

[aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr)

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025



La **Ville à Joie** va chercher les communes et les intervenants sur le territoire pour former une ronde itinérante : nous préparons les événements, organisons le planning, accompagnons les intervenants sur leur action itinérante, prenons en charge la communication auprès des habitants...

Les objectifs peuvent être variés : amener du service et de l'animation dans des communes éloignées, mener une étude de terrain sur la revitalisation de certains bourgs à l'aide d'une "tournée test"...

Nous avons vu une vingtaine de personnes.

Le système de loto est incontournable pour que tous les visiteurs fassent le tour de tous les stands. Nous avons le numéro 32.

Il faisait beau et l'ambiance était agréable.

Il sera nécessaire de concocter un

Nous avons des dépliants pour notre publicité.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=657173227154963&set=a.108097855395839>

### 6 — BOURGES 2028 : L'ACCA EST ACCEPTEE POUR LES ATELIERS DE L'ACADEMIE DU CR!

Atelier 1 : mercredi 14 mai 2025 de 14h à 17h Présentiel

Atelier 2 : mercredi 14 mai 2025 de 9h à 12h Présentiel

Atelier 3 : mardi 20 mai 2025 de 14h à 17h Présentiel

Atelier 4 : mercredi 11 juin 2025 de 9h à 12h Présentiel

Atelier 5 : Samedi 21 juin 2025 de 9h à 13h Présentiel

Atelier 6 : Samedi 28 juin 2025 de 9h à 12h Présentiel

Emmanuelle Toudert et Christelle Delcher y vont ensemble.

**Presse – Le Berry Républicain 2 avril 2025**

<https://aclachapelledangillon.fr/2025/04/le-berry-republicain-la-chapelle-dangillon-lassociation-culturelle-travaille-sur-un-projet-bourges-2028-dans-le-viseur/>





Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

[aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr)

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

LE BERRY RÉPUBLICAIN MARDI 1<sup>er</sup> AVRIL 2025 15

# ne - Vauvise - Germigny

**LA CHAPELLE-D'ANGILLON** ■ L'Association culturelle travaille sur un projet

## Bourges 2028 dans le viseur

L'Association culturelle de la Chapelle-d'Angillon fait partie des associations retenues par l'organisation de Bourges 2028 capitale européenne de la culture, afin de participer à des ateliers pour des projets créatifs.

**E**mmanuelle Césari-Toudert, secrétaire de l'Association culturelle de la Chapelle-d'Angillon (ACCA), a la joie d'annoncer que sa candidature à la sélection des associations participantes à Bourges 2028 a été retenue par le comité organisateur. L'ACCA participera aux ateliers de l'Académie pour présenter ses projets.

Bourges 2028 a lancé les Contributions pour réinventer les imaginaires (CRI) pour rallier chacun au projet commun que représente Bourges 2028. Ces contributions vont permettre à chacun de participer activement et d'avoir la capacité d'innover dans les territoires, d'ouvrir des chemins nouveaux pour la création en dehors des métropoles et de réinventer le territoire pour répondre aux défis du moment.

### Numérisation du patrimoine

De très nombreuses associations du Cher ont postulé pour déposer un projet culturel lié à sa commune. Chaque projet doit être conçu comme durable, bas carbone, en symbiose avec le vivant. Les projets issus des CRI devront laisser une empreinte, une trace pour les jeunes générations et le développement des territoires. Ils doivent durer, se répéter ou se réaliser en 2028, voire au-delà.

Pour l'ACCA, les projets présentés sont doubles. D'abord un projet de numérisation du patrimoine culturel de la Chapelle-d'Angillon pour permettre à tous d'accéder au patrimoine communal, même à distance. « Face aux difficultés croissantes de déplacement, nous avons jugé essentiel de documenter notre village sous forme numérique, à travers un processus de scan- nage 3D pour réaliser des films immersifs », explique Emmanuelle Césari-Toudert.

Il s'agit d'un projet prototype novateur associant ingénierie numérique et art audiovisuel, réalisé en collaboration avec c3D France et ses partenaires. En 2024, pour les Journées du patrimoine, l'église Saint-Jacques et son cimetière ont été numérisés comme exemple concret de la transformation numérique de la commune.

Concernant les projets de numérisation, le travail déjà entamé sur le château sera poursuivi. Sont concernés également le pèlerinage de Saint Jacques de Saxeau, fondateur de la commune au IX<sup>e</sup> siècle, les lieux bombardés le 18 juin 1940 avec intégration de photos historiques, et la maison natale d'Alain Fournier, auteur du *Grand Meaulnes*.

Le second projet concerne la Sente verte. Il est intitulé Sur les chemins de la biodiversité. La Sente verte est un parcours de randonnée qui suit l'ancienne voie ferrée Bourges-Sully-sur-Loire. Entre Ennordres, la Chapelle-d'Angillon et Ivoy-le-Pré, un projet de land art verra le jour au milieu des traversées restantes.

Ce futur parcours d'une trentaine de kilomètres, parfaitement balisé, permettra aux randonneurs de découvrir les paysages de Sologne, ses villes et villages.

### Des œuvres sur la Sente verte

Plusieurs œuvres d'art habilleront ce parcours. Les célèbres rats bougris de Richard Cancel animeront un conte de la biodiversité. Ces petits rats en faïence cuite à 1.030 degrés et émaillés seront disséminés dans cette nature pour raconter différentes saynètes.

Ils seront rejoints par les sculptures en métal de Thierry Millet, artiste de Nançay, et les clochetons de Francis Perreux, artisan chapellois. ■

**Pratique.** Site internet de l'Association culturelle de la Chapelle-d'Angillon : [aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr).



MÉTAL. Les sculptures de l'artiste de Nançay Thierry Millet.





Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

[aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr)

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

### 7 — EXPOSITION SUR LE MAQUIS D'IVOY-LE-PRÉ – 15-18 MAI 2025

	<p><b>PROGRAMME</b></p> <p>Exposition <b>MAQUIS D'IVOY-LE-PRÉ</b> du Jeudi 15 au dimanche 18 mai 2025 de 10 heures à 18h30</p> <p>L'Association Culturelle de La Chapelle-d'Angillon vous invite à découvrir une exposition inédite consacrée à l'Histoire du maquis d'Ivoy et les regroupements de résistants du Cher-Nord en 1944. Cette exposition met en lumière le courage, l'engagement et les sacrifices de ces hommes et femmes qui ont combattu dans l'ombre pour défendre la liberté.</p> <p>Prix d'entrée : 3 euros</p> <p><b>Conférence</b> <b>FABRICE GRENARD</b> Directeur scientifique de la Fondation de la Résistance <b>Les maquis et maquisards en France en 1943-1944</b> Samedi 17 mai 2025 à 15 heures</p> <p>Fabrice Grenard, historien, directeur scientifique de la Fondation de la Résistance, auteur de plusieurs ouvrages sur la Résistance et les maquis en France, notamment : – Une légende du maquis, Georges Guingouin, du mythe à l'histoire, Tallandier, 2021, – Les Maquisards : combattre dans la France occupée, Vendémiaire, 2022, – La Traque des résistants, Tallandier, 2023, – Ils ont pris le maquis, Tallandier, 2024.</p> <p>Prix d'entrée : 5 euros</p> <p><b>Vernissage</b> Vendredi 16 mai 2025 à 19 heures</p> <p>Salle des fêtes municipale d'Ivoy-le-Pré Rue Roger Lesourd 18380</p>
--	--

### Presse – Le Berry Républicain 14 mai 2025

<https://aclachapelledangillon.fr/2025/05/le-berry-republicain-une-exposition-proposee-du-15-au-18-mai-2025-les-actions-heroiques-du-maquis-divoy/>



Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

[aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr)

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025



**IVOY-LE-PRÉ** ■ Une exposition est proposée à partir de demain jusqu'au dimanche 18 mai, à la salle des fêtes

# Les actions héroïques du maquis d'Ivoy

L'Association culturelle de la Chapelle-d'Angillon propose une exposition sur les actions du maquis d'Ivoy-le-Pré, durant la Seconde Guerre mondiale, qui sera visible jusqu'au 18 mai à la salle des fêtes.

**L'**Association culturelle de la Chapelle-d'Angillon invite à découvrir une exposition inédite consacrée à l'histoire du maquis d'Ivoy-le-Pré et aux regroupements de résistants du Cher Nord en 1944.

Cette exposition, qui sera visible à la salle des fêtes d'Ivoy-le-Pré à partir de demain, et jusqu'au dimanche 18 mai, met en lumière le courage, l'engagement et les sacrifices de ces hommes et femmes qui ont combattu dans l'ombre pour défendre la liberté.

**Un éclairage sur les figures emblématiques de la résistance en Cher nord**

L'exposition évoque l'histoire du premier maquis d'Ivoy-le-Pré



en 1943. Ensuite, l'hiver 1943-1944 : les hommes sont repartis se cacher dans les fermes. Les maquis se dispersent et vont se reformer en attendant le prochain printemps, le jour du Débarquement qui aura lieu le 6 juin 1944.

Une organisation menée par Londres et les représentants du Cher établis dans la forêt d'Ivoy-le-Pré un poste de commandement pour traquer les Allemands. Ce poste organisera la gestion de plus de 2.000 hommes d'une vingtaine de groupes de résistants dispersés sur la moitié nord du Cher en 1944.

À travers des documents d'archives, des témoignages, des ob-

jets d'époque et des reconstitutions historiques, cette exposition retrace les différentes formes de résistance qui ont marqué l'histoire de la France occupée. Des premiers actes de désobéissance civile aux opérations clandestines des maquisards, en passant par le rôle crucial des réseaux d'évasion et de renseignement, et la découverte du quotidien de ces héros anonymes.

Cette exposition répertorient les communes du Cher nord où ont eu lieu des harcèlements contre l'ennemi, par exemple la tragédie de Sens-Beaujeu, ou encore les libérations d'Aubigny-sur-Nère et de Briare (Loiret).

Les informations prennent la forme de cartes géographiques et de légendes rassemblant aussi des objets de cette époque. « Nous découvrirons aussi qui étaient ces maquisards enlevés par le silence et dont la liste sera dressée », précise Emmanuelle Césari-Toudert, présidente de l'association.

### Espace pédagogique pour les jeunes visiteurs

L'exposition propose également un éclairage sur les figures emblématiques de la résistance dans le Cher nord, ainsi que sur l'implication des habitants de la

région dans cette lutte.

Un espace pédagogique est dédié aux jeunes visiteurs afin de mieux comprendre cet héritage historique et son importance dans notre mémoire collective.

Un Coin des bouquins proposera la vente de livres, ceux de l'auteur de la conférence, et les autres, sur la Seconde Guerre mondiale et le maquis. ■

**Pratique.** L'exposition sera visible jusqu'au dimanche 18 mai, de 10 heures à 18 h 30, à la salle des fêtes municipale d'Ivoy-le-Pré, rue Roger-Lesourd. Prix d'entrée : 3 euros. La vernissage aura lieu vendredi 16 mai à 19 heures. Plus d'informations sur le site internet : [aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr).

## Fabrice Grenard, spécialiste de la Résistance, proposera une conférence

Fabrice Grenard, directeur scientifique de la Fondation de la Résistance, proposera une conférence à la salle des fêtes d'Ivoy-le-Pré, le samedi 17 mai, à 15 heures, sur **Les maquis et maquisards en France en 1943-1944**.

Fabrice Grenard est l'auteur de nombreux ouvrages sur ce sujet : *Une légende du maquis*, *Georges Guingouin, du mythe à l'histoire*, *Les maquisards : combattre dans la France occupée*, *La traque des résistants, ils ont pris le maquis*. ■

**Pratique.** La conférence aura lieu à la salle des fêtes d'Ivoy-le-Pré le samedi 17 mai, à 15 heures. Tarif : 5 euros.



**HISTORIEN.** Fabrice Grenard. PHOTO D'ARCHIVES THOMAS EDHANNIAU

17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z





Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

[aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr)

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025



### Presse – Le Sancerrois 21 mai 2025

<https://aclachapelledangillon.fr/2025/05/la-voix-du-sancerrois-une-exposition-sur-la-resistance-et-les-maquisards-locaux/>

200 personnes ont visité l'exposition du jeudi au dimanche.

21 personnes pour le jeudi

62 personnes pour le vendredi dont 20 personnes pour le vernissage et 24 élèves et leur professeur de la classe de CMI-CM2 d'Ivoy-le-Pré

67 personnes pour le samedi dont 57 personnes pour la conférence du professeur Fabrice Grenard.

48 personnes pour le dimanche et l'exposition.

En ce qui concerne le budget, nous sommes à l'équilibre de nos frais /

Imprimerie + boulangerie + boissons + quincaillerie = 537 €

Recette = 613 €

Nous projetons de présenter les expositions du Maquis d'Ivoy et du bombardement du 18 juin 1940, dans la salle des fêtes de la Chapelle-d'Angillon, du jeudi 18 juin au dimanche 21 juin 2026.

### Infocale – Mardi 27 mai 2025

*La Chapelle-d'Angillon. Bilan de saison pour l'Association Culturelle de la Chapelle-d'Angillon*

<https://www.infocale.fr/associations/organisme-association-culturelle-de-la-chapelle-d-angillon-543113/article-la-chapelle-d-angillon-bilan-de-saison-pour-l-association-culturelle-de-la-chapelle-d-angillon-74868>

17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

### DECES DE NOTRE PRESIDENT JEAN-LOUIS CHABIN – 1<sup>ER</sup> AOÛT 2025

<https://aclachapelledangillon.fr/2025/08/le-berry-republicain-jean-louis-chabin-president-de-lassociation-culturelle-de-la-chapelle-dangillon-est-mort/>



#### **Presse – Le Berry républicain – Jean-Louis Chabin, président de l'Association culturelle de La Chapelle-d'Angillon, est mort**

C'est sous un beau soleil comme il les aimait que Jean-Louis Chabin, président de l'Association culturelle de La Chapelle-d'Angillon (ACCA), a rejoint sa dernière demeure le vendredi 1er août au cimetière de La Chapelle-d'Angillon, après une émouvante cérémonie à l'église locale, en présence d'une très nombreuse assistance.

Jean-Louis Chabin est né dans le Cher en 1956. Fils d'une très longue lignée d'agriculteurs/paysans, il avait repris l'exploitation familiale de La Chapelle-d'Angillon, qu'il a fait fructifier.

Épicurien, aimant la vie, la généalogie, l'histoire médiévale et surtout locale, il partageait ses

connaissances avec les autres.

Président de l'ACCA depuis la création de cette dynamique association, il participait à toutes les manifestations organisées, et faisait souvent le guide touristique bénévole pour faire découvrir ce village qu'il aimait passionnément.

Il y a trois ans, il a relancé le jeu de bordé en organisant avec les membres de l'ACCA des rendez-vous d'été pour faire connaître cette pratique ancestrale, avec toujours plus de succès.

Hommage – Minute de silence pour Jean-Louis, lors du dernier jeu de Bordé le 3 août 2025.





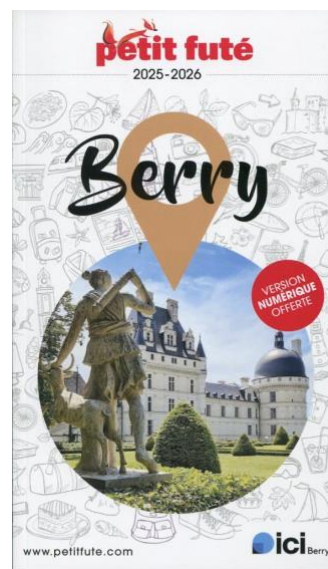
Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

[aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr)

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

### 8 — CONCOURS DE BORDE – DIMANCHE 3 AOUT 2025

#### Publicités



#### Page 144

« Chaque année, à la fin juillet, vous pourrez assister à **des compétitions de jeu de bordé**, un jeu typiquement berrichon, qui anime les rives. »

Béatrice Lagarde, une sympathisante de l'association depuis le début et photographe professionnelle est venue faire des photos.

Nous avons fait une minute de silence en l'honneur de notre président.

#### Bénévole JeVeuxAider.gouv

**Kate Turina** nous est venu en aide par [JeVeuxAider.gouv](http://JeVeuxAider.gouv), le 18 juillet 2025

Elle a 32 ans et habite à Avord.

**Marie-Noëlle Ombredane** nous est venu en aide par [JeVeuxAider.gouv](http://JeVeuxAider.gouv), le 1<sup>er</sup> juillet 2025

Elle a 52 ans et habite aux alentours de Salbris

Elle est venue avec son mari

17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

[aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr)

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025



17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z





Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

[aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr)

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

### 9 — BOURGES 2028 – TRAVAIL SUR LE DOSSIER

#### Bénévole JeVeuxAider.gouv

**Dove Hadjadj** nous aide en comptabilité il nous vient en aide par [JeVeuxAider.gouv](http://JeVeuxAider.gouv), le 18 juillet 2025  
Il a 74 ans et habite dans l'Oise.

#### Comptabilité



Insertion de toute la comptabilité 2023 à 2025 dans le logiciel [Paheko.cloud](http://Paheko.cloud).  
*Gestion d'association simple, complète et efficace*  
Nous n'avons pas de logiciel de comptabilité. Nous faisons tout dans des tableaux excel. Bourges 2028, nous oblige à une comptabilité d'un bon niveau pour les demandes de financement.

### 10 — REUNION – SENTE VERTE – BOURGES 2028 – VENDREDI 29 AOUT 2025

#### Réunion ouverte à tous Bourges 2028 ACCA

Dans le cadre de la labellisation « Bourges Capitale culturelle européenne 2028 », l'Association Culturelle de la Chapelle-d'Angillon (ACCA) a été sélectionnée pour suivre le parcours des ateliers du CR! et obtenir une visibilité et un financement adapté à ses ambitions.

Leur projet est le suivant :

Faire de la Sente verte sur le territoire une entité artistique mettant en lumière nos villages et donnant envie aux randonneurs de découvrir les paysages de Sologne mais aussi ses villes et villages, invitant à sortir du sentier pour explorer nos bourgs.

Le projet de l'ACCA comporte

- une partie « aménagement » des abords de la **Sente verte** avec l'installation d'œuvres d'artistes de façon pérenne,



Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

[aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr)

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

- un projet « **Land-Art** » au milieu des travées restantes entre Ennordres, la Chapelle-d'Angillon et Ivoy-le-Pré.

L'ACCA répertorie actuellement les parcelles attenantes à la Sente verte d'Ennordres à Ivoy-le-Pré afin de les mettre à la disposition des artistes pour exposer leurs œuvres.

**Une réunion publique est organisée pour échanger autour de ce projet entre propriétaires, artistes, bénévoles liés au projet, administrés curieux, afin de le rendre concret et solide.**

**Nous vous invitons donc à y participer vendredi 29 août 2025 à 18h30 à la salle des fêtes de la Chapelle-d'Angillon**

### Bénévole – JeVeuxAider.gouv

**Laetitia Taziaux** : Responsable juridique est arrivée par JeVeuxAider.gouv le 8 décembre 2025

Centre national de la musique

CDI Centre national de la musique

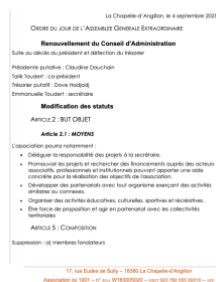
4 ans 3 mois Depuis oct. 2021 4 ans 3 mois Ville de Paris, Île-de-France, Ville de Paris, Île-de-France, France

- Création et pilotage du service juridique (structuration, process, modèles).
- Sécurisation juridique des actes engageant la responsabilité du CNM (subventions, appels à projets...)
- Rédaction, négociation et contrôle de plus de 150 contrats annuel (clauses, modifications, reconductions)
- Concevoir et mettre en œuvre des modèles et processus juridiques
- Conseil auprès des directions internes et accompagnement juridique dans le montage de projets
- Coordination des expertises internes/externe

## 11 — AG EXTRAORDINAIRE – EN DISTANCIEL DU 10 AU 15 SEPTEMBRE 2025

### Article 11 : Assemblée générale extraordinaire

#### Vote en distanciel



Le vote en distanciel avec des outils appropriés est possible. Le quorum est de 1/3 des membres.

### Article 12 : Le Conseil d'administration

L'association est dirigée par un conseil de 7 membres, élus pour une année par l'Assemblée Générale. Les membres sont rééligibles.

En cas de vacances, le conseil pourvoit provisoirement au remplacement de ses membres.

Les réunions peuvent se faire en distanciel.

17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z





Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

aclachapelledangillon.fr

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

12 — JOURNÉES EUROPEENNES DU PATRIMOINE 2025 ARCHITECTURE – SAMEDI & DIMANCHE 20-21 SEPTEMBRE 2025

**L'ACCA vous propose un atelier et des films sur L'accessibilité numérique du patrimoine culturel du village & une exposition /vente d'œuvres d'artistes**



### Patrimoine culturel du village

Sensibilisation à la numérisation d'ouvrages patrimoniaux par « scanner laser 3D » actions de valorisation autour du vitrail du XV<sup>e</sup> siècle de l'église de la Chapelle-d'Angillon  
Tous participatifs, selon sa propre connaissance du patrimoine (connaissance du métier, du bâti, de l'histoire, du numérique, simples curieux ou passionnés...), par un accompagnement dans une action concrète de numérisation par scanner laser 3D afin d'être acteur/actrice de la valorisation de l'église de la Chapelle-d'Angillon et pour ces journées du patrimoine du vitrail du XV<sup>e</sup> siècle.  
Le projet final sera intégré dans une maquette numérique qui aura pour vocation de développer une chaîne de projets en faveur de multiples services liés à la connaissance du patrimoine en vue de Bourges capitale culturelle européenne 2028

Arnaud Chalivoy – Aquarelliste  
Dominique Coppens – Artiste peintre  
Claire Frison – Artiste peintre  
Corinne Pointeau – Mosaïste  
Maryse Richardière – Artiste peintre

### L'accessibilité numérique du



17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

Innovation d'usage dans la diffusion des données brutes 3D, le projet mutualise les données et offre des conditions de virtualisation puissantes en prenant en compte les compétences de chaque personne, intermédiaire avec la plateforme hébergement nuage de points, affranchit tous types de publics à certaines bases de données plus complexes mais développe l'usage de la haute technologie.

Et sur les projets 3D, un échantillon sera visible sur la plateforme mais l'ensemble des données resteront en back office sur une autre plateforme dédiée aux nuages de points (**Cintoo**) avec accès sécurisé et/ou paiement en ligne. Virtualisation 3D sécurisée et lien pour ouvrir/télécharger fichiers

Possibilité d'accès et assistance à distance type TeamViewer

Christelle Delcher a fait ses prises de vue le samedi parce qu'il faisait beau et qu'il n'y avait personne. Le dimanche était prévu très pluvieux.





## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

### 13 — BOURGES 2028 – REMISE DU DOSSIER

Le 29 septembre 2025

#### **Un pèlerinage du IX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle Projet de numérisation du patrimoine culturel de la Chapelle-d'Angillon et aménagement de la sente verte en land-art**

#### **Description du projet**

L'ACCESSIBILITE NUMERIQUE DU PATRIMOINE CULTUREL

"SUR LES CHEMINS DE LA BIODIVERSITE" LA SENTE VERTE

#### **Qui ?**

##### **Quels artistes participent à notre projet pour Bourges 2028 :**

- 1/ C3D FRANCE ET SES PARTENAIRES, INGENIERIE NUMERIQUE ET ART AUDIOVISUEL
- 2/ PROJET DE LAND ART PAR DES ARTISTES SUR LA SENTE VERTE :
- 3/ THEATRE, MUSIQUE, DESSIN, EXPOSITIONS

##### **Public visé par le projet**

- 1/ Habitants du territoire et population locale
- 2/ Personnes en situation de handicap et publics empêchés
- 3/ Touristes et visiteurs de passage
- 4/ Jeunes publics et scolaires
- 5/ Communauté artistique et culturelle
- 6/ Ehpad, ou espaces publics

#### **Quoi ?**

- 1/ L'ACCESSIBILITE NUMERIQUE DU PATRIMOINE CULTUREL DU VILLAGE
- 2/ STRATEGIE DE MOBILITE BAS CARBONE SUR LE TERRITOIRE RURAL

#### **Où ?**

- 1/ A LA CHAPELLE-D'ANGILLON – 18380 :
- 2/ SUR LA SENTE VERTE – ANCIENNE VOIE FERREE :

#### **Quand ?**

- 1/ NUMERISATION DU PATRIMOINE – 2024-2027 :
- 2/ INSTALLATION DES ARTISTES SUR LA SENTE VERTE – 2026-2028
- 3/ ANIMATIONS – 2028

#### **Comment ?**

- 1/ TRANSFORMATION NUMERIQUE DU PATRIMOINE CULTUREL DU VILLAGE
- 2/ COORDINATION DES PROJETS ELABORES PAR D'AUTRES

#### **Moyens ?**

##### **I/ Fournisseurs**

Les propriétaires des parcelles de la Sente verte

##### **II/ Partenariats**

- 1/ Crédit agricole :
- 2/ Fondation groupe EDF
- 3/ Fondation RTE pour les ruralités



## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

- 4/ Fondation Berger-Levrault
- 5/ Fonds Chœur à l'ouvrage
- 6/ Fondation UPccop
- 7/ Nouveaux commanditaires en Région
- 8/ Prix Femmes des territoires

### III/ *Communication*

- 1/ IA | Digit'Adept
- 2/ Harry Artwork
- 3/ Arcega Leclercq Jérôme
- 4/ Clémence Toudert – coordinatrice

### IV/ *Bénévoles*

- 1/ La comptabilité
- 2/ La logistique

### V/ *Politique tarifaire*

- 1/ Principes d'accessibilité, de diversification des publics
- 2/ Les recettes

### En quoi ce projet est-il européen ?

ORIGINE GRECQUE DE LA FONDATION DU VILLAGE DE LA CHAPELLE-D'ANGILLON

Revalorisation du pèlerinage du Saint fondateur venu d'Orient

Le brassage des populations continue : Suède, Pays-Bas, Japon...

### Qu'apporte ce projet à Bourges 2028 ?

En lien avec les moines de Saint-Sulpice de Bourges

Territoire cible

### Objectifs du projet Un pèlerinage du IX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle

Les archives créent du lien entre les générations

Innovation : Utiliser des outils numériques pour dynamiser le patrimoine collectif & valoriser la création d'aujourd'hui

### 1/ L'ACCESSIBILITE NUMERIQUE DU PATRIMOINE CULTUREL DU VILLAGE

---

Un patrimoine numérisé : exemple de l'église Saint-Jacques

Objectifs du Film en 3D

Prévision de numérisation pour c3D France

### 2/ "SUR LES CHEMINS DE LA BIODIVERSITE" LA SENTE VERTE

---

#### Mobilité durable et découverte culturelle

« *L'expérience culturelle commencera dans les trains.* »

LA SENTE VERTE EST UN PARCOURS DE RANDONNEE, PEDESTRE, EQUESTRE OU A VELO

#### Impacts environnementaux et sociaux

La méthode « Gestion Forestière à Stock Continu »

V48 - MERIDIENNE A VELO, LA SENTE VERTE, D'AUBIGNY-SUR-NERE A BOURGES

La Méridienne se distingue de la Sente verte

Dossier de presse pour la méridienne – 20 novembre 2024

#### Projet de land Art sur la Sente verte

Un lieu régénératif

*Le conte de la biodiversité, collaboration entre artistes partenaires*





## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

- 1/ Clochetons de Francis Perreux
- 2/ Bouchure sculpture de Mérovée Dubois – CR!
- 3/ Bouteilles de Tristan Chambaud-Héraud
- 4/ Branchée de Marianne Cardon & Aurélien Dupuis
- 5/ Interventions Art-Nature des Fajak – CR!
- 6/ les elles de la création
- 7/ Costumes de Noémie Borel
- 8/ Rats Bougrit de Richard Cancel
- 9/ Regard de Dominique Coppens
- 10/ Sculptures en métal de Thierry Millet
- 11/ Sculpture bois de Jonathan Sitthiphonh
- 12/ « S'enfuir ! Où Survivre ? (SOS) » de Gilles Gabry & Sébastien Fargueta – CR!
- 13/ Troncs marquetés « Eyes wide cut » de Emilie Breux

### Recherche d'artistes suédois

### Recherche d'artistes Japonais

### 3/ THEATRE, MUSIQUE, DESSIN & EXPOSITIONS

---

- 14/ tdm Théâtre, danse, musique – Sarah Gerber
- 15/ pian'horizons – Catherine Schneider – CR!
- les elles de la création
- 16/ Connexion avec les éléments de la nature – Eliza Christofi
- 17/ Chalivoy Arnaud – L'empreinte des murs

### 4/ LE FILM DANS LES TRAINS

---

- 18/ Loïc Barbado – CR!

### BouTure, la boussole écologique de la Culture

### Travail avec Chat Mistral

---

**Mistral Chat** (ou « Chat Mistral ») désigne généralement un assistant conversationnel développé par Mistral AI, une entreprise française spécialisée dans l'intelligence artificielle. Il s'agit d'un modèle de langage avancé conçu pour comprendre et générer du texte de manière naturelle, répondre à des questions, aider à la rédaction, fournir des informations, et bien plus encore.



Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

[aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr)

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

### 14 — LA NOUVELLE COMPOSITION DU BUREAU



Mercredi 22 octobre 2025 – La Voix du Sancerrois

Emmanuelle présente la nouvelle présidente. L'Association culturelle de la Chapelle-d'Angillon a été créée en 2022, à l'initiative d'Emmanuelle et Tarik Toudert.

Le président dès le départ était Jean-Louis Chabin, disparu tragiquement cette année. Il a été difficile de lui trouver un remplaçant.

Comprenant le problème que pose l'absence d'un président pour l'ACCA, surtout avec la préparation de la candidature à Bourges 2028, Claudine a accepté de prendre cette responsabilité le 20 septembre.

« Mes activités dans cette association culturelle sont très bénéfiques. Elles stimulent mes neurones », confie-t-elle avec humour.

Le bureau de l'ACCA a été renouvelé.

Prochains rendez-vous de l'association : mercredi 19 novembre 2025, à 14 heures, sortie nature à la découverte de la source Saint-Jacques.

Rendez-vous devant la salle des fêtes.

Gratuit.

Dimanche 30 novembre 2025, concert des Trompes du Pays-Fort, à 15 heures

à l'église de la Chapelle-d'Angillon.

Participation aux frais : 10 €

Pratique : Inscriptions et renseignements sur <https://aclachapelledangillon.fr/>

### Le Bureau

Présidente : Claudine Douchain ;

Vice-président : Tarik Toudert ;

Trésorier : Dove Hadjadj ;

Secrétaire : Emmanuelle Toudert

### Presse – Le Berry Républicain 22 octobre 2025

<https://www.leberry.fr/chapelle-d-angillon-18380/actualites/une-nouvelle-presidente-a-lacca-14769030/>







Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

[aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr)

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

### 16 — CONCERT – LES TROMPES DE CHASSE DU PAYS-FORT



#### Dimanche 30 novembre 2025

Église de la Chapelle-d'Angillon – 18380

à 15 heures

« Les sonneurs perpétuent ainsi une pratique vieille de plusieurs siècles, issue de la vénerie, et qui a **obtenu fin 2020 son inscription au patrimoine immatériel de l'Unesco.** »

À l'instar de nombre d'instruments de musique, les trompes de chasse demandent pas mal de travail de la part de leurs utilisateurs. « **Il faut que les lèvres soient musclées,** précise Laurent Bailly, **et il est nécessaire de faire travailler les zygomatiques.** Ceux qui veulent essayer sont les bienvenus ! »

Il y eut 45 auditeurs dont 10 résidents de la Marpa. La publicité avait été faite auprès des chasseurs et il n'y en eut aucun. Nous sommes en déficit de 150 €. Nous avons offert le vin chaud. Nous ne les reprogrammerons plus mais pensons à eux pour l'inauguration du cert en métal pour Bourges 2028.



17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z





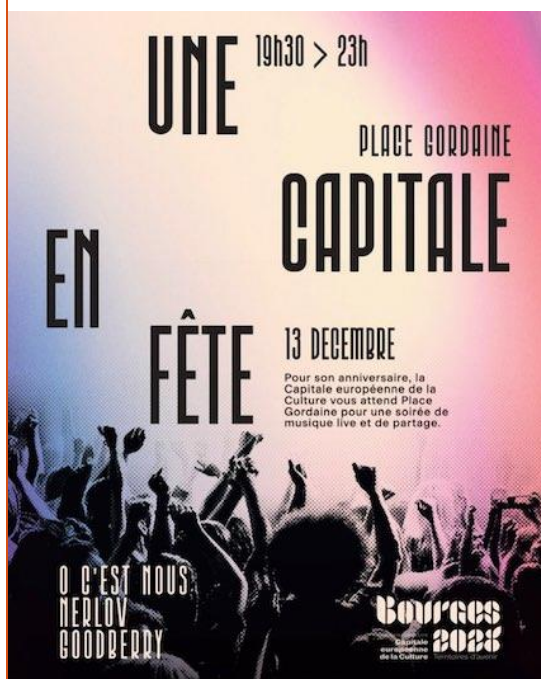
Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

[aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr)

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

### 17 – CRI : REVELATION DE LA PREMIERE PROMOTION – CEREMONIE DES CRIEURS ET CRIEUSES

**Samedi 13 décembre 2025**



Chères candidates et chers candidats au CRI 2025,

La première édition de l'appel à projet CRI de Bourges, Capitale européenne de la culture, a réuni 185 candidatures. Ces projets ont été examinés par un jury composé de 70 professionnels et citoyens, réunis lors de la semaine du 17 novembre 2025.

Nous vous remercions de la candidature que vous avez présentée et de la qualité de votre projet. Le nombre de propositions déposées a amené des choix difficiles et nous sommes au regret de vous annoncer que le jury a décidé de ne pas retenir votre projet. Nous espérons que la dynamique créée par l'académie du CRI vous a intéressée, ainsi que les rencontres qu'elle a pu susciter.

Un courrier officiel vous sera prochainement transmis. Si vous le souhaitez, vous pouvez prendre contact avec l'équipe du Pôle Territoires - Damien Tijani, Caroline Peigney, Faustine Damman - sur

l'adresse mail [cri@bourges2028.org](mailto:cri@bourges2028.org).

**L'annonce officielle des résultats sera faite le 13 décembre. Nous vous remercions de rester discret sur les réseaux sociaux et auprès de la presse jusqu'à cette date.**

Convaincus de la contribution que vous apportez à la dynamique culturelle, artistique et associative du territoire, nous vous souhaitons pleine réussite dans vos projets à venir et vous prions d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de nos salutations distinguées.

Pour l'équipe Bourges 2028, Damien Tijani, Caroline Peigney et Faustine Damman

**Bien cordialement**

**L'équipe Bourges 2028**

**36, rue Moyenne - 18000 Bourges 02 48 68 22 81**



## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

### Partie financière

#### COMPTE DE RESULTAT 2025

<

#### BILAN 2025



#### ACCA – Bilan

Exercice : Exercice 2025 (en cours) – du 01/01/2025 – au 31/12/2025  
Document généré le 17/01/2026

Imprimer

Télécharger en PDF

Le bilan représente une image de votre organisation : l'actif étant ce que l'organisation possède comme ressources (immeubles, comptes en banque, outillage, etc.), et le passif représente comment l'organisation a obtenu ces ressources (dettes, fonds de réserve, résultat...). En gros : à gauche = ce qu'on a, à droite = comment on l'a obtenu.

Actif			Passif		
4111	Marpa des Meaulnes	100,00	1068	Réserves pour projet de l'entité	1 852,37
413	Usagers - Effets à recevoir	100,00	110	Report à nouveau - solde créditeur	-238,60
5112	Chèques à encaisser	-40,00	120	Résultat de l'exercice - excédent	-851,44
512A	Crédit agricole	211,56	4013	SERHUM	240,00
530	Caisse	1 424,25	4014	Les Trompes du Pays-Fort	250,00
			4110A	Eric Toudert	628,68
				Résultat de l'exercice (perte)	-85,20
Total actif		1 795,81	Total passif		1 795,81



Association Culturelle  
de la Chapelle-d'Angillon

[aclachapelledangillon.fr](http://aclachapelledangillon.fr)

## RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

### PROGRAMME ASSOCIATION CULTURELLE DE LA CHAPELLE-D'ANGILLON 2026



Voici quelques manifestations programmées pour l'année 2026 :

- **Assemblée Générale vendredi 23 janvier 2026** à 15 heures – Salle des fêtes.
- **Dimanche 5 avril 2026** : Troc'Plantes avec le Troc'Plantes des frangines – Placier Route d'Ivoy-le-Pré.
- **Jeudi 18 au dimanche 21 mai 2026** : Exposition l'Histoire du maquis d'Ivoy et commémoration du bombardement de la Chapelle-d'Angillon.
- **Dimanche 7 juin 2026** : Café littéraire avec George Sand en préparation de Bourges 2028.
- **Lundi 13 juillet 2026** : Le Piano sur le lac. Stand de gâteaux, sandwichs et boissons.
- **Dimanche 26 juillet 2025** : Jeu de Bordé – Champ de foire.
- **Samedi 19 et dimanche 20 septembre 2026** : En 2025, le thème de la 42e édition était "Patrimoine architectural". Nous continuons la sensibilisation à la numérisation d'ouvrages patrimoniaux par « scanner laser 3D »
- **Jeudi 19 novembre 2026** : Sortie nature à la Fontaine/source Saint-Jacques.