



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

Janvier 2025 — Décembre 2025

RAPPORT D'ACTIVITÉS 2025



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

L'ASSOCIATION CULTURELLE DE LA CHAPELLE-D'ANGILLON 5

Article 2 – But Objet	5
Bureau	5
Adhérents	5
Fonctionnement numérique	5
Site internet = 78 abonnés	5
<i>Tendances depuis la création du site</i>	5
<i>Fréquentation mensuelle</i>	6
<i>Points forts depuis la création du site</i>	6
Facebook = 458 membres dans le groupe	7
<i>Âge et genre de la fréquentation Facebook</i>	7
Page Linkedin = 200 abonnés	8
Indicateurs	8
<i>Donnés démographiques des abonnés</i>	9
Cyberattaques OVH — Veilles hebdomadaires	10
L'Assemblée Générale du 18 janvier 2025	10
LA VOIX DU SANCERROIS MERCREDI 15 JANVIER 2025	10
Les actions culturelles réalisées en 2025	11
1 – Café littéraire avec les Pas sages – dimanche 2 mars 2025	11
2 – Bal folklorique berrichon – samedi 29 mars 2025	11
Vidéo	11
Bénévoles	12
3 — Troc'Plantes – Dimanche 6 avril 2025	12
4 — Bourges capitale culturelle européenne 2028 – Sente verte	14
<i>Tourisme & territoires – appel à projets – refusé</i>	14
5 — Ville à joie – Vendredi 9 mai 2025	14
<i>Stand à la salle des fêtes de 17h30 à 21 heures</i>	14
6 — Bourges 2028 : l'ACCA est acceptée pour les ateliers de l'académie du CR!	15
<i>Presse – Le Berry Républicain 2 avril 2025</i>	15
7 — Exposition sur le maquis d'ivoy-le-pré – 15-18 mai 2025	17
<i>Presse – Le Berry Républicain 14 mai 2025</i>	17
<i>Presse – Le Sancerrois 21 mai 2025</i>	19



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

Infolocale – Mardi 27 mai 2025	19
Décès de notre président Jean-Louis Chabin – 1^{er} août 2025	20
Presse – Le Berry républicain – Jean-Louis Chabin, président de l'Association culturelle de La Chapelle-d'Angillon, est mort	20
8 — Concours de Bordé – Dimanche 3 août 2025	21
Publicités	21
Bénévole JeVeuxAider.gouv	21
9 — Bourges 2028 – Travail sur le dossier	23
Bénévole JeVeuxAider.gouv	23
Comptabilité	23
10 — Réunion – Sente verte – Bourges 2028 – vendredi 29 août 2025	23
Bénévole – JeVeuxAider.gouv	24
11 — AG extraordinaire – En distanciel du 10 au 15 septembre 2025	24
Article 11 : Assemblée générale extraordinaire	24
Article 12 : Le Conseil d'administration	24
12 — Journées européennes du Patrimoine 2025 Architecture – Samedi & Dimanche 20-21 septembre 2025	25
L'ACCA vous propose un atelier et des films sur L'accessibilité numérique du patrimoine culturel du village & une exposition /vente d'œuvres d'artistes	25
L'accessibilité numérique du Patrimoine culturel du village	25
13 — Bourges 2028 – Remise du dossier	27
Travail avec Chat Mistral	29
14 — La nouvelle composition du bureau	30
Le Bureau	30
Presse – Le Berry Républicain 22 octobre 2025	30
15 — Sortie nature – A la découverte de la source Saint-Jacques	31
16 — Concert – Les trompes de chasse du Pays-fort	32
Dimanche 30 novembre 2025	32
17 – CR! : révélation de la première promotion – Cérémonie des Crieurs et Crieuses	33
Samedi 13 décembre 2025	33
Partie financière	34
Compte de résultat 2025	34
Bilan 2025	34
Programme Association Culturelle de la Chapelle-d'Angillon 2026	35



Association Culturelle
de la Chapelle-d'Angillon
aclachapelledangillon.fr

RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025



17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

L'Association Culturelle de la Chapelle-d'Angillon

Date de déclaration de l'association : annonce 393 au Journal officiel = 25 janvier 2023

Article 2 – But Objet

Créer des liens entre les habitants du village afin de favoriser :

- une archive numérique de La Chapelle-d'Angillon ouverte au monde entier
- la transmission de l'histoire et de la Mémoire du village et ses alentours

Faire connaître le village et ses alentours :

- par des visites guidées
- par des sorties nature & découverte

Bureau

Président = Claudine Douchain

Co-président = Tarik Toudert

Trésorier = Dove Hadjadj

Secrétaire = Emmanuelle Toudert

Adhérents

26 membres actifs

7 membres du conseil d'administration – CA

11 adhérents payants

Fonctionnement numérique

SITE INTERNET = 78 ABONNES

Elle utilise un site internet : <https://aclachapelledangillon.fr/>

Tendances depuis la création du site



17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025



Fréquentation mensuelle



Points forts depuis la création du site

Points forts depuis la création du site

Statistiques depuis la création		Moments les plus populaires	
👁️ Vues	52 342	Meilleur jour	
👤 Visiteurs	27 693	dimanche	16 % des vues
≡ Articles	536	Meilleure heure	
✉️ Commentaires	258	20:00	7 % des vues

17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z

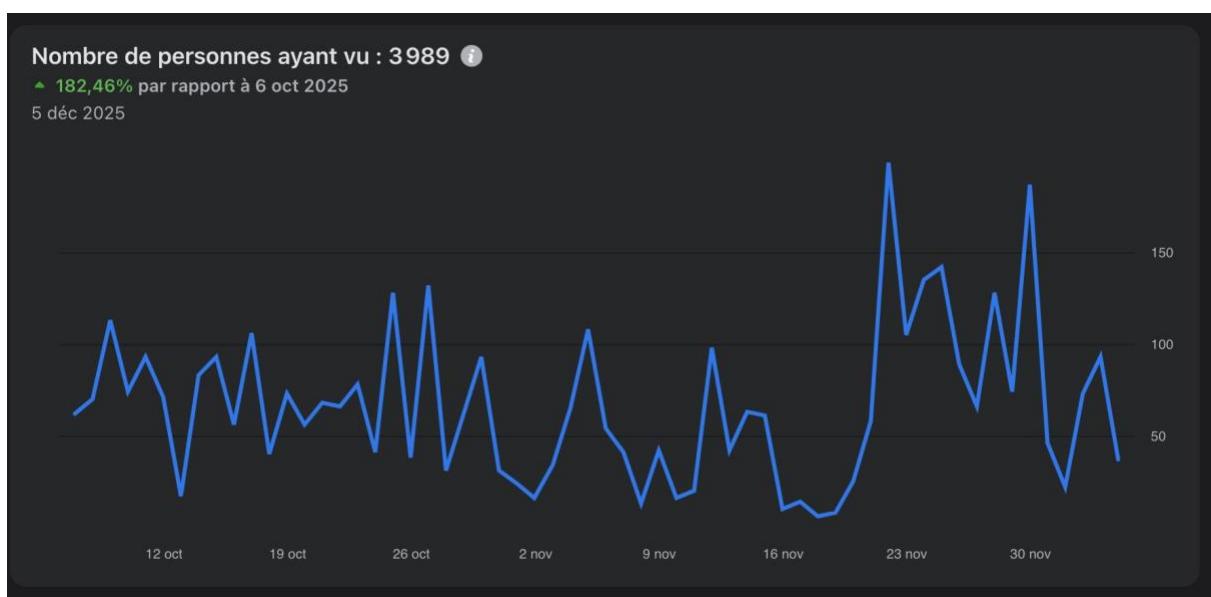
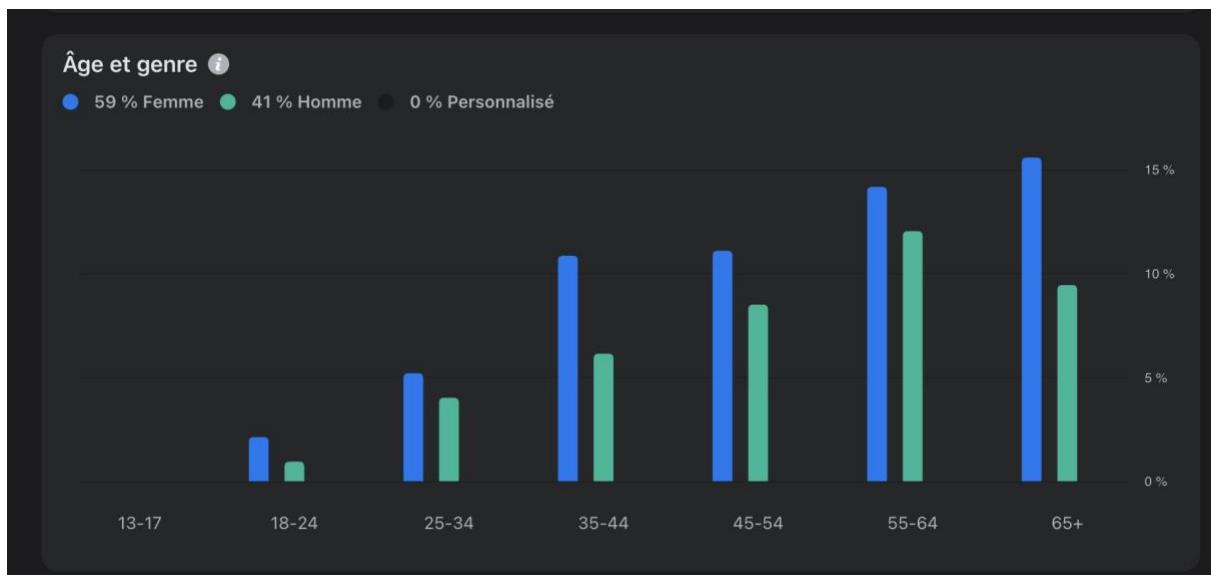


RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

FACEBOOK = 458 MEMBRES DANS LE GROUPE

Nous avons un groupe <https://www.facebook.com/groups/5728061057301676>

Âge et genre de la fréquentation Facebook





RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

PAGE LINKEDIN = 200 ABONNES

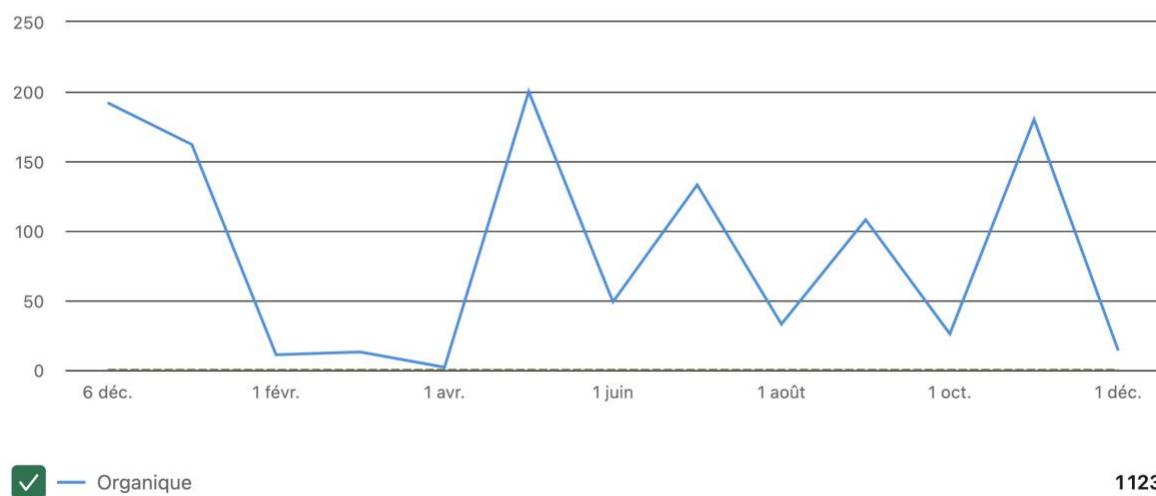
Nous avons une page = <https://www.linkedin.com/company/91621136/>



Indicateurs

Indicateurs

Impressions ▾





RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

Données démographiques des abonnés

Données démographiques des abonnés

Lieu 

Bourges, France · 58 (34,1%)

Paris et périphérie, France · 20 (11,8%)

Orléans, France · 13 (7,6%)

Tours et périphérie, France · 6 (3,5%)

Vierzon, France · 6 (3,5%)

Lyon et périphérie, France · 3 (1,8%)

Bordeaux et périphérie, France · 3 (1,8%)

Châteauroux, France · 2 (1,2%)

Henrichemont, France · 2 (1,2%)

La Chapelle-d'Angillon, France · 2 (1,2%)

L'essentiel

Données du 06/12/2024 au 05/12/2025

1123
Impressions

6
Réactions

11
Commentaires

2
Republications



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

CYBERATTAQUES OVH — VEILLES HEBDOMADAIRES



Les faux comptes OVH sont souvent repérables par des **adresses e-mail légèrement différentes**
Campagnes de phishing (hameçonnage) – ces comptes sont associés à des activités de phishing, de spam ou d'autres types de fraudes ?
Nous les bloquons dans les commentaires non autorisés.
Ces actions demandent une veille hebdomadaire et du temps.

Clés de commentaires non autorisées

ID n°89 : karinaleoq56wdd@rambler.ru
ID n°96 : jisankape@list.ru
ID n°100 : siobrowwoodje1976@mail.ru
ID n°125 : taelivihohhtoca@mail.ru
ID n°435 : abbyas-venikov1984@mail.ru
ID n°453 : antonwefulu@mail.ru
ID n°413 : estelaadleyrt0m@mail.ru
ID n°147 : game4art@deft-service.ru
ID n°426 : guerfupe@mail.ru
ID n°349 : halcheni1990@mail.ru
ID n°397 : ilnanmode1973@mail.ru
ID n°409 : iqabla1980858@mail.ru

ID n°447 : margarita.stolyarova.26.05.1995@mail.ru
ID n°423 : olesya.zhukova.1994@bk.ru
ID n°305 : olit@deft-service.ru
ID n°418 : taelivihohhtoca@mail.ru
ID n°406 : tipanasotemthia@mail.ru
ID n°393 : toypropadsandwesvi@mail.ru
ID n°450 : varvara.nikolaeva.23.8.1964@mail.ru
ID n°457 : gulyabonimo@mail.ru
ID n°461 : pavel.sitdikov.88@mail.ru
ID n°465 : pavel.sitdikov.88@mail.ru
ID n°469 : coezathurpu1983@mail.ru

L'Assemblée Générale du 18 janvier 2025

LA VOIX DU SANCERROIS MERCREDI 15 JANVIER 2025

LA VOIX DU SANCERROIS MERCREDI 15 JANVIER 2025 17

Sauldre et Sologne

BLANCAFORT

Le célèbre jeu des 1.000 euros attire la foule

Le jeudi 9 janvier, la commune de Blancafert a accueilli, à l'initiative du maire Pascal Margerin, le tournage de plusieurs émissions du jeu radiophonique emblématique des 1.000 euros, diffusé sur France Inter.

Les sélections ont eu lieu dans une salle des fêtes comble pour l'occasion,

FANFARE BLANCAFORTAISE. L'assemblée générale de la fanfare se tiendra samedi 18 janvier, à 19 heures, salle de musique.

FERMETURE DE LA MAIRIE. La mairie sera fermée lundi 20 janvier.

LA CHAPELLE-D'ANGILLON

A.C.C.A. L'Association culturelle tiendra son assemblée générale le samedi 18 janvier, à 15 heures, à la salle des fêtes. À l'ordre du jour : présentation et adoption du compte-rendu des activités de l'association avec de petits films ; présentation des projets 2025. Une collation sera servie en fin d'après-midi.

17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

Les actions culturelles réalisées en 2025

1 – CAFE LITTERAIRE AVEC LES PAS SAGES – DIMANCHE 2 MARS 2025



Annulé pour indisponibilité de notre hôte le trésorier Maurice Cauchie.

2 – BAL FOLKLORIQUE BERRICHON – SAMEDI 29 MARS 2025

Nous avons passé une excellente soirée avec les Viguenets de Morogues dit "Les Gravichons", alors qu'ils ont pris le temps d'une initiation pour ensuite partager un pâté de Pâques ou pâté berrichon avec sa fromagée.

En berrichon un gravichon est un petit enfant qui court et saute partout !

Le répertoire des Viguenets est axé sur les musiques dites du Centre-France avec scottishs, bourrées 2 et 3 temps, valses, mazurkas, polkas mais avec aussi cercles circassiens, chapelloises, rondeaux etc ... Les instruments joués sont : la vielle à roue, la cornemuse, l'accordéon diatonique et chromatique, des cuillères, du chant.

des instruments bien connu chez nous, mais également du bodhran, des cuillères, du chant.

Vidéo

<https://aclachapelledangillon.fr/2024/05/film-bal-folklorique-berrichon-samedi-6-avril-2024-a-la-chapelle-dangillon/>



Association Culturelle
de la Chapelle-d'Angillon

aclachapelledangillon.fr

RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025



Bénévoles

Christelle Antoine-Vergnol, d'Aubigny-sur-Nère 18700, est venue en aide par [JeVeuxAider.gouv](https://jeveuxaider.gouv), Elle était déjà venue pour le Triathlon.

Julie Sauzéon, Le Poinçonnet 36330, près de Châteauroux, est venue en aide par [JeVeuxAider.gouv](https://jeveuxaider.gouv), Elle est venue avec son père Jean-Luc.

3 — TROC'PLANTES – DIMANCHE 6 AVRIL 2025



17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



Association Culturelle
de la Chapelle-d'Angillon

aclachapelledangillon.fr

RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025



17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

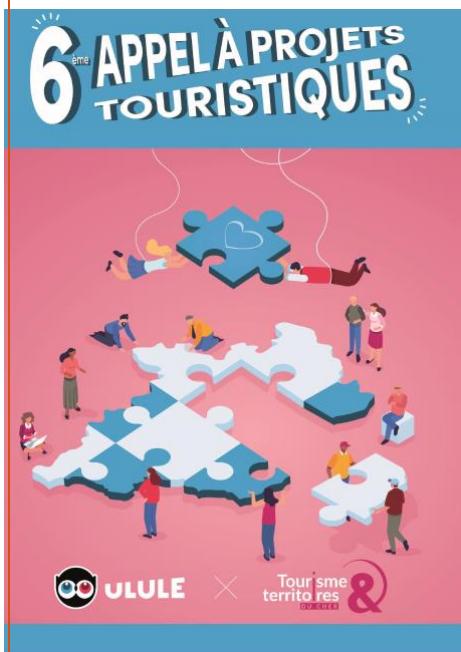
Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

4 — BOURGES CAPITALE CULTURELLE EUROPEENNE 2028 – SENTE VERTE

Tourisme & territoires – appel à projets – refusé



La sente verte fait partie du projet **Méridienne-à-Vélo** qui s'est imposée progressivement. Elle est un avatar de la Méridienne Verte de l'an 2000.

La Sente Verte est un tronçon de la **Méridienne à Vélo**, qui s'étend d'Aubigny-sur-Nère à Bourges. Ce parcours, à une longueur de 42 km.

Le projet d'aménagement se déroulera en deux phases :
> Phase 1 (2024-2025) :

de Bourges à Menetou-Salon, et d'Aubigny-sur-Nère à l'étang du Puits, pour un total de 35,30 kilomètres ;
> Phase 2 (2026-2028) : de Menetou-Salon à Aubigny-sur-Nère, soit 34,70 kilomètres.

Le coût total de l'opération est estimé à 10,65 millions d'euros. L'opération est financée par l'Europe à hauteur de 23 %, l'État via les fonds mobilités actives et le Contrat de Plan État-Région (CPER) à hauteur de 20 %, la Région Centre-Val de Loire à hauteur de 22 %, et les collectivités locales concernées par le passage de la

Méridienne à Vélo pour 13,75 %. Le reste à charge de 21,25 % est supporté par le Département du Cher.

Leur plan étant monté et hermétique, nous n'avons aucune entrée avec la Méridienne à vélo V48

5 — VILLE A JOIE – VENDREDI 9 MAI 2025

Stand à la salle des fêtes de 17h30 à 21 heures

Une équipe de jeunes déménage dans un territoire pour y organiser trois évènements par semaine. Ces événements amènent, de manière ponctuelle et itinérante des commerces, services publics, de santé, des animations au cœur des villages qui n'en n'ont plus.

<https://villeajolie.fr/>

Notre Conviction

Depuis des années, nos villages perdent en activité et en vitalité. Pourtant, ils occupent une place à part entière sur nos territoires, une place d'avenir qui plus est : nous croyons à un futur où la vie revient dans les ruralités.

Pour cela, nous sommes convaincus que ramener du service et du lien social sur les places des villages est un premier pas vers la ruralité de demain.



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025



La Ville à Joie va chercher les communes et les intervenants sur le territoire pour former une ronde itinérante : nous préparons les évènements, organisons le planning, accompagnons les intervenants sur leur action itinérante, prenons en charge la communication auprès des habitants...

Les objectifs peuvent être variés : amener du service et de l'animation dans des communes éloignées, mener une étude de terrain sur la revitalisation de certains bourgs à l'aide d'une "tournée test"...

Nous avons vu une vingtaine de personnes.

Le système de loto est incontournable pour que tous les visiteurs fassent le tour de tous les stands. Nous avions le numéro 32.

Il faisait beau et l'ambiance était agréable.

Il sera nécessaire de concocter un

Nous avions des dépliants pour notre publicité.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=657173227154963&set=a.108097855395839>

6 — BOURGES 2028 : L'ACCA EST ACCEPTEE POUR LES ATELIERS DE L'ACADEMIE DU CR!

Atelier 1 : mercredi 14 mai 2025 de 14h à 17h Présentiel

Atelier 2 : mercredi 14 mai 2025 de 9h à 12h Présentiel

Atelier 3 : mardi 20 mai 2025 de 14h à 17h Présentiel

Atelier 4 : mercredi 11 juin 2025 de 9h à 12h Présentiel

Atelier 5 : Samedi 21 juin 2025 de 9h à 13h Présentiel

Atelier 6 : Samedi 28 juin 2025 de 9h à 12h Présentiel

Emmanuelle Toudert et Christelle Delcher y vont ensemble.

Presse – Le Berry Républicain 2 avril 2025

<https://aclachapelledangillon.fr/2025/04/le-berry-republicain-la-chapelle-dangillon-lassociation-culturelle-travaille-sur-un-projet-bourges-2028-dans-le-viseur/>



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

LE BERRY RÉPUBLICAIN MARDI 1er AVRIL 2025 15

ne - Vauvise - Germigny

LA CHAPELLE-D'ANGILLON ■ L'Association culturelle travaille sur un projet

Bourges 2028 dans le viseur

L'Association culturelle de la Chapelle-d'Angillon fait partie des associations retenues par l'organisation de Bourges 2028 capitale européenne de la culture, afin de participer à des ateliers pour des projets créatifs.

Emmanuelle Césari-Toudert, secrétaire de l'Association culturelle de la Chapelle-d'Angillon (ACCA), a la joie d'annoncer que sa candidature à la sélection des associations participantes à Bourges 2028 a été retenue par le comité organisateur. L'ACCA participera aux ateliers de l'Académie pour présenter ses projets.

Bourges 2028 a lancé les Contributions pour réinventer les imaginaires (CRI) pour rallier chacun au projet commun que représente Bourges 2028. Ces contributions vont permettre à chacun de participer activement et d'avoir la capacité d'innover dans les territoires, d'ouvrir des chemins nouveaux pour la création en dehors des métropoles et de réinventer le territoire pour répondre aux défis du moment.

Numérisation du patrimoine

De très nombreuses associations du Cher ont postulé pour déposer un projet culturel lié à sa commune. Chaque projet doit être conçu comme

durable, bas carbone, en symbiose avec le vivant. Les projets issus des CRI devront laisser une empreinte, une trace pour les jeunes générations et le développement des territoires. Ils doivent durer, se répéter ou se réaliser en 2028, voire au-delà.

Pour l'ACCA, les projets présentés sont doubles. D'abord un projet de numérisation du patrimoine culturel de la Chapelle-d'Angillon pour permettre à tous d'accéder au patrimoine communal, même à distance. « Face aux difficultés croissantes de déplacement, nous avons jugé essentiel de documenter notre village sous forme numérique, à travers un processus de scannage 3D pour réaliser des

photos historiques, et la maison natale d'Alain Fournier, auteur du *Grand Meaulnes*.

Le second projet concerne la Sente verte. Il est intitulé Sur les chemins de la biodiversité. La Sente verte est un parcours de randonnée qui suit l'ancienne voie ferrée Bourges-Sully-sur-Loire. Entre Ennordres, la Chapelle-d'Angillon et Ivoy-le-Pré, un projet de land art verra le jour au milieu des travees restantes.

Ce futur parcours d'une trentaine de kilomètres, parfaitement balisé, permettra aux randonneurs de découvrir les paysages de Sologne, ses villes et villages.

Des œuvres sur la Sente verte

Plusieurs œuvres d'art habilleront ce parcours. Les célèbres rats bougris de Richard Canel animeront un conte de la biodiversité. Ces petits rats en faïence cuite à 1.030 degrés et émaillés seront disséminés dans cette nature pour raconter différentes saynètes.

Ils seront rejoints par les sculptures en métal de Thierry Millet, artiste de Nancay, et les clochetons de Francis Perreux, artisan chapellois. ■

Pratique. Site internet de l'Association culturelle de la Chapelle-d'Angillon : aclachapelledangillon.fr





RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

7 — EXPOSITION SUR LE MAQUIS D'IVOY-LE-PRE – 15-18 MAI 2025

EXPOSITION
MAQUIS D'IVOY-LE-PRÉ
DU JEUDI 15 AU DIMANCHE 18 MAI 2025

MAQUIS DE MENETOU-SALON, DU SANCERROIS
LES GROUPES DE RÉSISTANTS : AUBIGNY-SUR-NÈRE, ARGENT-SUR-SAULDRE,
SAINT-PALAIS, ALLOGNY, SAINT-SATUR, BRINON ETC.

- Entrée : 3 euros -

VERNISSAGE - vendredi 16 mai 19 heures
CONFÉRENCE DE FABRICE GRENARD – Les maquis et maquisards en France en 1943-1944 - Samedi 17 mai 2025 à 15 heures
- Entrée : 5 euros



PROGRAMME
Exposition
MAQUIS D'IVOY-LE-PRÉ
du Jeudi 15 au dimanche 18 mai 2025
de 10 heures à 18h30

L'Association Culturelle de La Chapelle-d'Angillon vous invite à découvrir une exposition inédite consacrée à l'histoire du maquis d'Ivoy et les regroupements de résistants du Cher-Nord en 1944. Cette exposition met en lumière le courage, l'engagement et les sacrifices de ces hommes et femmes qui ont combattu dans l'ombre pour défendre la liberté.

Prix d'entrée : 3 euros

Conférence
FABRICE GRENARD
Directeur scientifique de la Fondation de la Résistance
Les maquis et maquisards en France en 1943-1944
Samedi 17 mai 2025 à 15 heures

Fabrice Grenard, historien, directeur scientifique de la Fondation de la Résistance, auteur de plusieurs ouvrages sur la Résistance et les maquis en France, notamment :

- Une légende du maquis, Georges Guingouin, du mythe à l'histoire, Tallandier, 2021,
- Les Maquisards : combattre dans la France occupée, Vendémiaire, 2022,
- La Traque des résistants, Tallandier, 2023,
- Ils ont pris le maquis, Tallandier, 2024.

Prix d'entrée : 5 euros

Vernissage
Vendredi 16 mai 2025 à 19 heures

Salle des fêtes municipale d'Ivoy-le-Pré
Rue Roger Lesourd 18380



Presse – Le Berry Républicain 14 mai 2025

<https://aclachapelledangillon.fr/2025/05/le-berry-republicain-une-exposition-proposee-du-15-au-18-mai-2025-les-actions-heroiques-du-maquis-divoy/>



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025



IVOY-LE-PRE ■ Une exposition est proposée à partir de demain jusqu'au dimanche 18 mai, à la salle des fêtes

Les actions héroïques du maquis d'Ivoy

L'Association culturelle de la Chapelle-d'Angillon propose une exposition sur les actions du maquis d'Ivoy-le-Pré, durant la Seconde Guerre mondiale, qui sera visible jusqu'au 18 mai à la salle des fêtes.

L'Association culturelle de la Chapelle-d'Angillon invite à découvrir une exposition inédite consacrée à l'histoire du maquis d'Ivoy-le-Pré et aux regroupements de résistants du Cher Nord en 1944.

Cette exposition, qui sera visible à la salle des fêtes d'Ivoy-le-Pré à partir de demain, et jusqu'au dimanche 18 mai, met en lumière le courage, l'engagement et les sacrifices de ces hommes et femmes qui ont combattu dans l'ombre pour défendre la liberté.

Un éclairage sur les figures emblématiques de la résistance en Cher nord

L'exposition évoque l'histoire du premier maquis d'Ivoy-le-Pré.



RÉSISTANCE. Le groupe Volney du maquis d'Ivoy-le-Pré. PHOTO TRANSmise PAR L'ASSOCIATION CULTURELLE DE LA CHAPELLE-D'ANGILLON

en 1943. Ensuite, l'hiver 1943-1944 : les hommes sont repartis se cacher dans les fermes. Les maquis se dispercent et vont se reformer en attendant le prochain printemps, le jour du Débarquement qui aura lieu le 6 juin 1944.

Une organisation menée par Londres et les représentants du Cher établissent dans la forêt d'Ivoy-le-Pré un poste de commandement pour traquer les Allemands. Ce poste organisera la gestion de plus de 2.000 hommes d'une vingtaine de groupes de résistants dispersés sur la moitié nord du Cher en 1944.

À travers des documents d'archives, des témoignages, des ob-

jets d'époque et des reconstitutions historiques, cette exposition retrace les différentes formes de résistance qui ont marqué l'histoire de la France occupée. Des premiers actes de désobéissance civile aux opérations clandestines des maquisards, en passant par le rôle crucial des réseaux d'évasion et de renseignement, et la découverte du quotidien de ces héros anonymes.

Cette exposition répertorie les communes du Cher nord où ont eu lieu des harcèlements contre l'ennemi, par exemple la tragédie de Sens-Beaujeu, ou encore les libérations d'Aubigny-sur-Nère et de Briare (Loiret).

Les informations prennent la forme de cartes géographiques et de légendes rassemblant aussi des objets de cette époque. « Nous découvrirons aussi qui étaient ces maquisards ensevelis par le silence et dont la liste sera dressée », précise Emmanuel Césari-Toudert, président de l'association.

Espace pédagogique pour les jeunes visiteurs

L'exposition propose également un éclairage sur les figures emblématiques de la résistance dans le Cher nord, ainsi que sur l'implication des habitants de la

région dans cette lutte.

Un espace pédagogique est dédié aux jeunes visiteurs afin de mieux comprendre cet héritage historique et son importance dans notre mémoire collective.

Un Coin des bosquins propose la vente de livres, ceux de l'auteur de la conférence, et les autres, sur la Seconde Guerre mondiale et le maquis. ■

Pratique. L'exposition sera visible jusqu'au dimanche 18 mai, de 10 heures à 18 h 30, à la salle des fêtes municipale d'Ivoy-le-Pré, rue Roger-Lesouf. Prix d'entrée : 3 euros. Le vernissage aura lieu vendredi 16 mai à 19 heures. Plus d'informations sur le site Internet : aclachapelledangillon.fr.

Fabrice Grenard, spécialiste de la Résistance, proposera une conférence

Fabrice Grenard, directeur scientifique de la Fondation de la Résistance, proposera une conférence à la salle des fêtes d'Ivoy-le-Pré, le samedi 17 mai, à 15 heures, sur les maquis et maquisards en France en 1943-1944.

Fabrice Grenard est l'auteur de nombreux ouvrages sur ce sujet : *Une légende du maquis, Georges Guingouin, du mythe à l'histoire ; Les maquisards : combattre dans la France occupée ; La traque des résistants, Ils ont pris le maquis*. ■

Pratique. La conférence aura lieu à la salle des fêtes d'Ivoy-le-Pré le samedi 17 mai, à 15 heures. Tarif : 5 euros.



HISTORIEN. Fabrice Grenard.

17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

IVOY-LE-PRÉ

Une exposition sur la Résistance et les maquisards locaux



Emmanuelle Toudert (à droite) présente l'exposition.

L'Association culturelle de La Chapelle-d'Angillon (Acca) a organisé, du 15 au 18 mai, une exposition consacrée à l'Histoire du maquis d'Ivoy et aux regroupements de résistants du Cher-Nord en 1944. L'idée avait été lancée par Jérôme Lasne de l'Acca (dont le père et l'oncle étaient dans le maquis d'Ivoy), qui a effectué les premières recherches nécessaires, lesquelles n'ont pas fini d'aboutir tant cette histoire locale est riche. Cette Histoire du maquis FFI (Forces françaises de l'intérieur) est une rétrospective des événements, guérillas, parachutages et sabotages effectués du premier mai au 8 septembre 1944 dans le Cher-Nord. Un organigramme simplifié de la résistance du Cher-

Nord pendant l'été 44 reprend l'inventaire complet de ces « combattants de l'ombre », maquisards, déportés, ainsi que le rappel de tous les morts au combat et en déportation. La reddition de la colonne Elster est évoquée grâce à des photographies d'époque montrant sa traversée de la commune d'Ivoy-le-Pré. Cette reddition a été signée le 10 septembre 1944 à Issoudun dans l'Indre. C'était celle d'une colonne allemande composée de 18.500 soldats et personnels militaires de la Wehrmacht commandée par le général Elster qui se repliait vers le Nord-Est de la France. C'est l'un des épisodes militaires les plus glorieux de la Résistance intérieure française pendant la Seconde Guerre Mondiale.

Presse – Le Sancerrois 21 mai 2025

<https://aclachapelledangillon.fr/2025/05/la-voix-du-sancerrois-une-exposition-sur-la-resistance-et-les-maquisards-locaux/>

200 personnes ont visité l'exposition du jeudi au dimanche.

21 personnes pour le jeudi

62 personnes pour le vendredi dont 20 personnes pour le vernissage et 24 élèves et leur professeur de la classe de CMI-CM2 d'Ivoy-le-Pré

67 personnes pour le samedi dont 57 personnes pour la conférence du professeur Fabrice Grenard.

48 personnes pour le dimanche et l'exposition.

En ce qui concerne le budget, nous sommes à l'équilibre de nos frais /

Imprimerie + boulangerie + boissons + quincaillerie = 537 €

Recette = 613 €

Nous projetons de présenter les expositions du Maquis d'Ivoy et du bombardement du 18 juin 1940, dans la salle des fêtes de la Chapelle-d'Angillon, du jeudi 18 juin au dimanche 21 juin 2026.

Infolocale – Mardi 27 mai 2025

La Chapelle-d'Angillon. Bilan de saison pour l'Association Culturelle de la Chapelle-d'Angillon

<https://www.infolocale.fr/associations/organisme-association-culturelle-de-la-chapelle-d-angillon-543113/article-la-chapelle-d-angillon-bilan-de-saison-pour-l-association-culturelle-de-la-chapelle-d-angillon-74868>



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

DECES DE NOTRE PRESIDENT JEAN-LOUIS CHABIN – 1^{ER} AOUT 2025

<https://aclachapelledangillon.fr/2025/08/le-berry-republicain-jean-louis-chabin-president-de-lassociation-culturelle-de-la-chapelle-dangillon-est-mort/>



Presse – Le Berry républicain – Jean-Louis Chabin, président de l'Association culturelle de La Chapelle-d'Angillon, est mort

C'est sous un beau soleil comme il les aimait que Jean-Louis Chabin, président de l'Association culturelle de La Chapelle-d'Angillon (ACCA), a rejoint sa dernière demeure le vendredi 1er août au cimetière de La Chapelle-d'Angillon, après une émouvante cérémonie à l'église locale, en présence d'une très nombreuse assistance.

Jean-Louis Chabin est né dans le Cher en 1956. Fils d'une très longue lignée d'agriculteurs/paysans, il avait repris l'exploitation familiale de La Chapelle-d'Angillon, qu'il a fait fructifier.

Épicurien, aimant la vie, la généalogie, l'histoire médiévale et surtout locale, il partageait ses

connaissances avec les autres.

Président de l'ACCA depuis la création de cette dynamique association, il participait à toutes les manifestations organisées, et faisait souvent le guide touristique bénévole pour faire découvrir ce village qu'il aimait passionnément.

Il y a trois ans, il a relancé le jeu de bordé en organisant avec les membres de l'ACCA des rendez-vous d'été pour faire connaître cette pratique ancestrale, avec toujours plus de succès.

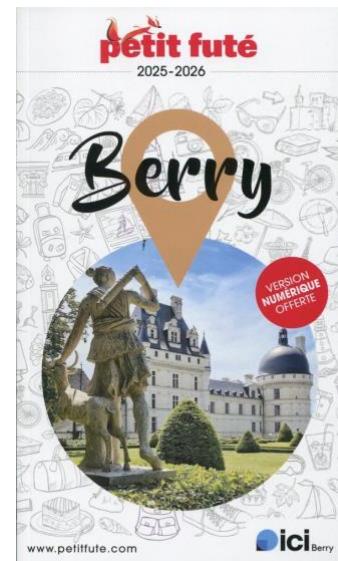
Hommage – Minute de silence pour Jean-Louis, lors du dernier jeu de Bordé le 3 août 2025.



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

8 — CONCOURS DE BORDE – DIMANCHE 3 AOUT 2025

Publicités



Page 144

« Chaque année, à la fin juillet, vous pourrez assister à des compétitions de jeu de bordé, un jeu typiquement berrichon, qui anime les rives. »

Béatrice Lagarde, une sympathisante de l'association depuis le début et photographe professionnelle est venue faire des photos. Nous avons fait une minute de silence en l'honneur de notre président.

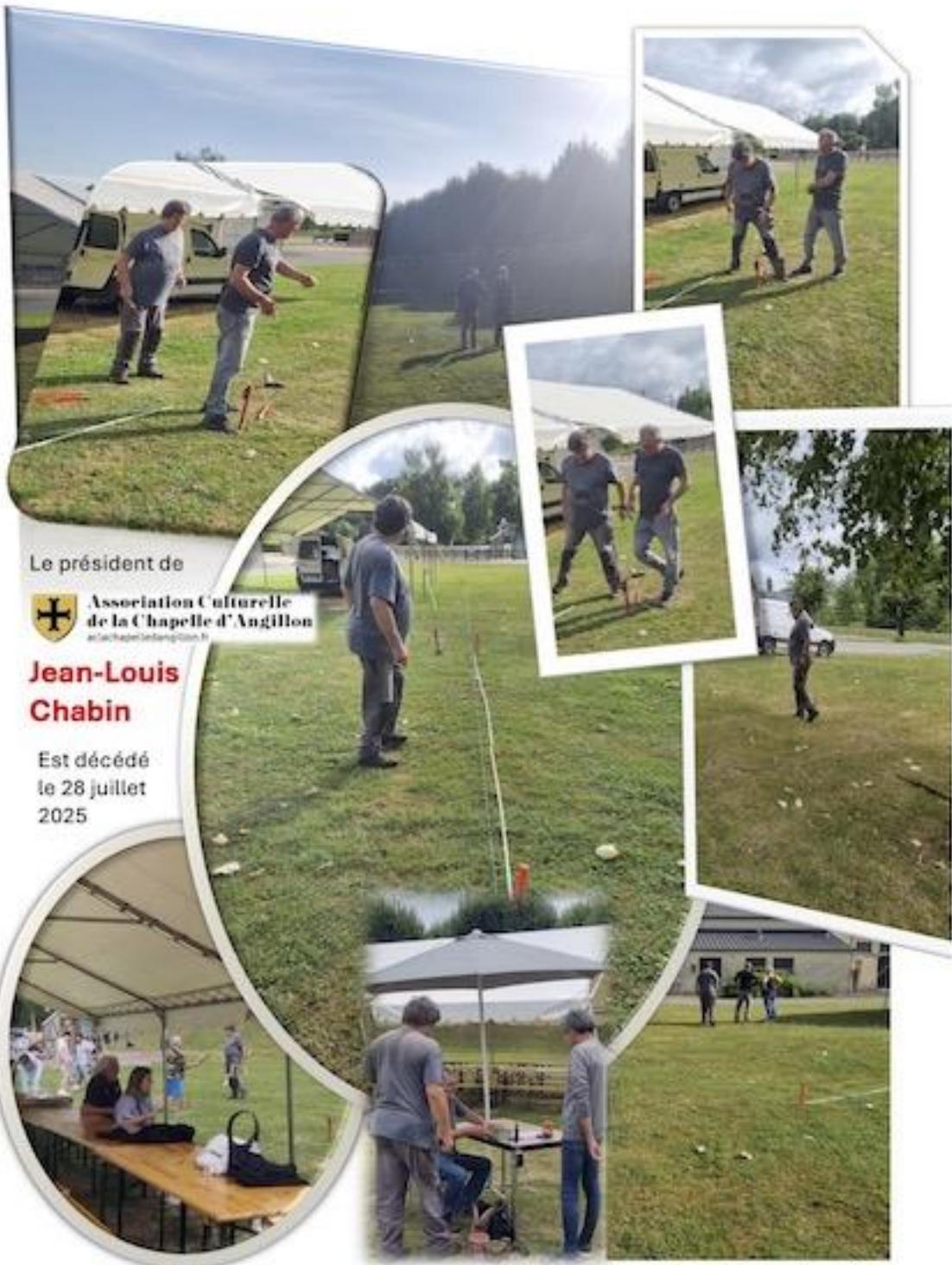
Bénévole JeVeuxAider.gouv

Kate Turina nous est venu en aide par JeVeuxAider.gouv, le 18 juillet 2025
Elle a 32 ans et habite à Avord.

Marie-Noëlle Ombredane nous est venu en aide par JeVeuxAider.gouv, le 1^{er} juillet 2025
Elle a 52 ans et habite aux alentours de Salbris
Elle est venue avec son mari



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025



Le président de



Association Culturelle
de la Chapelle-d'Angillon
aclachapelledangillon.fr

**Jean-Louis
Chabin**

Est décédé
le 28 juillet
2025



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

9 — BOURGES 2028 – TRAVAIL SUR LE DOSSIER

Bénévole JeVeuxAider.gouv

Dove Hadjadj nous aide en comptabilité il nous vient en aide par JeVeuxAider.gouv, le 18 juillet 2025

Il a 74 ans et habite dans l'Oise.

Comptabilité



Insertion de toute la comptabilité 2023 à 2025 dans le logiciel Paheko.cloud.

Gestion d'association simple, complète et efficace

Nous n'avions pas de logiciel de comptabilité. Nous faisions tout dans des tableaux excel. Bourges 2028, nous oblige à une comptabilité d'un bon niveau pour les demandes de financement.

10 — REUNION – SENTE VERTE – BOURGES 2028 – VENDREDI 29 AOUT 2025

Réunion ouverte à tous Bourges 2028 ACCA

Dans le cadre de la labellisation « Bourges Capitale culturelle européenne 2028 », l'Association Culturelle de la Chapelle-d'Angillon (ACCA) a été sélectionnée pour suivre le parcours des ateliers du CR! et obtenir une visibilité et un financement adapté à ses ambitions.

Leur projet est le suivant :

Faire de la Sente verte sur le territoire une entité artistique mettant en lumière nos villages et donnant envie aux randonneurs de découvrir les paysages de Sologne mais aussi ses villes et villages, invitant à sortir du sentier pour explorer nos bourgs.

Le projet de l'ACCA comporte

- une partie « aménagement » des abords de la **Sente verte** avec l'installation d'œuvres d'artistes de façon pérenne,



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

- un projet « **Land-Art** » au milieu des travées restantes entre Ennordres, la Chapelle-d'Angillon et Ivoy-le-Pré.

L'ACCA répertorie actuellement les parcelles attenantes à la Sente verte d'Ennordres à Ivoy-le-Pré afin de les mettre à la disposition des artistes pour exposer leurs œuvres.

Une réunion publique est organisée pour échanger autour de ce projet entre propriétaires, artistes, bénévoles liés au projet, administrés curieux, afin de le rendre concret et solide.

Nous vous invitons donc à y participer vendredi 29 août 2025 à 18h30 à la salle des fêtes de la Chapelle-d'Angillon

Bénévole – JeVeuxAider.gouv

Laetitia Taziaux : Responsable juridique est arrivée par JeVeuxAider.gouv le 8 décembre 2025

Centre national de la musique

CDI Centre national de la musique

4 ans 3 mois Depuis oct. 2021 4 ans 3 mois Ville de Paris, Île-de-France, Ville de Paris, Île-de-France, France

- Création et pilotage du service juridique (structuration, process, modèles).
- Sécurisation juridique des actes engageant la responsabilité du CNM (subventions, appels à projets...)
- Rédaction, négociation et contrôle de plus de 150 contrats annuel (clauses, modifications, reconductions)
- Concevoir et mettre en œuvre des modèles et processus juridiques
- Conseil auprès des directions internes et accompagnement juridique dans le montage de projets
- Coordination des expertises internes/externe

11 — AG EXTRAORDINAIRE – EN DISTANCIEL DU 10 AU 15 SEPTEMBRE 2025

Article 11 : Assemblée générale extraordinaire

Vote en distanciel



Le vote en distanciel avec des outils appropriés est possible. Le quorum est de 1/3 des membres.

Article 12 : Le Conseil d'administration

L'association est dirigée par un conseil de 7 membres, élus pour une année par l'Assemblée Générale. Les membres sont rééligibles.

En cas de vacances, le conseil pourvoit provisoirement au remplacement de ses membres.

Les réunions peuvent se faire en distanciel.

17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

12 — JOURNEES EUROPEENNES DU PATRIMOINE 2025 ARCHITECTURE – SAMEDI & DIMANCHE 20-21 SEPTEMBRE 2025

L'ACCA vous propose un atelier et des films sur L'accessibilité numérique du patrimoine culturel du village & une exposition /vente d'œuvres d'artistes



Patrimoine culturel du village

Sensibilisation à la numérisation d'ouvrages patrimoniaux par « scanner laser 3D » actions de valorisation autour du vitrail du XV^e siècle de l'église de la Chapelle-d'Angillon. Tous participatifs, selon sa propre connaissance du patrimoine (connaissance du métier, du bâti, de l'histoire, du numérique, simples curieux ou passionnés...), par un accompagnement dans une action concrète de numérisation par scanner laser 3D afin d'être acteur/actrice de la valorisation de l'église de la Chapelle-d'Angillon et pour ces journées du patrimoine du vitrail du XV^e siècle.

Le projet final sera intégré dans une maquette numérique qui aura pour vocation de développer une chaîne de projets en faveur de multiples services liés à la connaissance du patrimoine en vue de Bourges capitale culturelle européenne 2028

Arnaud Chalivoy – Aquarelliste
Dominique Coppens – Artiste peintre
Claire Frison – Artiste peintre
Corinne Pointeau – Mosaïste
Maryse Richardière – Artiste peintre

L'accessibilité numérique du





RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

Innovation d'usage dans la diffusion des données brutes 3D, le projet mutualise les données et offre des conditions de virtualisation puissantes en prenant en compte les compétences de chaque personne, intermédiaire avec la plateforme hébergement nuage de points, affranchit tous types de publics à certaines bases de données plus complexes mais développe l'usage de la haute technologie.

Et sur les projets 3D, un échantillon sera visible sur la plateforme mais l'ensemble des données resteront en back office sur une autre plateforme dédiée aux nuages de points (**Cintoo**) avec accès sécurisé et/ou paiement en ligne. Virtualisation 3D sécurisée et lien pour ouvrir/télécharger fichiers

Possibilité d'accès et assistance à distance type TeamViewer

Christelle Delcher a fait ses prises de vue le samedi parce qu'il faisait beau et qu'il n'y avait personne. Le dimanche était prévu très pluvieux.





RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

13 — BOURGES 2028 – REMISE DU DOSSIER

Le 29 septembre 2025

Un pèlerinage du IX^e au XXI^e siècle Projet de numérisation du patrimoine culturel de la Chapelle-d'Angillon et aménagement de la sente verte en land-art

Description du projet

L'ACCESSIBILITE NUMERIQUE DU PATRIMOINE CULTUREL

"SUR LES CHEMINS DE LA BIODIVERSITE" LA SENTE VERTE

Qui ?

Quels artistes participent à notre projet pour Bourges 2028 :

- 1/ C3D FRANCE ET SES PARTENAIRES, INGENIERIE NUMERIQUE ET ART AUDIOVISUEL
- 2/ PROJET DE LAND ART PAR DES ARTISTES SUR LA SENTE VERTE :
- 3/ THEATRE, MUSIQUE, DESSIN, EXPOSITIONS

Public visé par le projet

- 1/ Habitants du territoire et population locale
- 2/ Personnes en situation de handicap et publics empêchés
- 3/ Touristes et visiteurs de passage
- 4/ Jeunes publics et scolaires
- 5/ Communauté artistique et culturelle
- 6/ Ehpad, ou espaces publics

Quoi ?

- 1/ L'ACCESSIBILITE NUMERIQUE DU PATRIMOINE CULTUREL DU VILLAGE
- 2/ STRATEGIE DE MOBILITE BAS CARBONE SUR LE TERRITOIRE RURAL

Où ?

- 1/ A LA CHAPELLE-D'ANGILLON – 18380 :
- 2/ SUR LA SENTE VERTE – ANCIENNE VOIE FERREE :

Quand ?

- 1/ NUMERISATION DU PATRIMOINE – 2024-2027 :
- 2/ INSTALLATION DES ARTISTES SUR LA SENTE VERTE – 2026-2028
- 3/ ANIMATIONS – 2028

Comment ?

- 1/ TRANSFORMATION NUMERIQUE DU PATRIMOINE CULTUREL DU VILLAGE
- 2/ COORDINATION DES PROJETS ELABORES PAR D'AUTRES

Moyens ?

I/ Fournisseurs

Les propriétaires des parcelles de la Sente verte

II/ Partenariats

- 1/ Crédit agricole :
- 2/ Fondation groupe EDF
- 3/ Fondation RTE pour les ruralités

17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

- 4/ Fondation Berger-Levrault
- 5/ Fonds Chœur à l'ouvrage
- 6/ Fondation UPccop
- 7/ Nouveaux commanditaires en Région
- 8/ Prix Femmes des territoires

III/ Communication

- 1/ IA | Digit'Adept
- 2/ Harry Artwork
- 3/ Arcega Leclercq Jérôme
- 4/ Clémence Toudert – coordinatrice

IV/ Bénévoles

- 1/ La comptabilité
- 2/ La logistique

V/ Politique tarifaire

- 1/ Principes d'accessibilité, de diversification des publics
- 2/ Les recettes

En quoi ce projet est-il européen ?

ORIGINE GRECQUE DE LA FONDATION DU VILLAGE DE LA CHAPELLE-D'ANGILLON
Revalorisation du pèlerinage du Saint fondateur venu d'Orient
Le brassage des populations continue : Suède, Pays-Bas, Japon...

Qu'apporte ce projet à Bourges 2028 ?

En lien avec les moines de Saint-Sulpice de Bourges
Territoire cible

Objectifs du projet Un pèlerinage du IX^e au XXI^e siècle

Les archives créent du lien entre les générations
Innovation : Utiliser des outils numériques pour dynamiser le patrimoine collectif & valoriser la création d'aujourd'hui

1/ L'ACCESSIBILITE NUMERIQUE DU PATRIMOINE CULTUREL DU VILLAGE

Un patrimoine numérisé : exemple de l'église Saint-Jacques
Objectifs du Film en 3D
Prévision de numérisation pour c3D France

2/ "SUR LES CHEMINS DE LA BIODIVERSITE" LA SENTE VERTE

Mobilité durable et découverte culturelle

« L'expérience culturelle commencera dans les trains. »

LA SENTE VERTE EST UN PARCOURS DE RANDONNÉE, PEDESTRE, EQUESTRE OU A VÉLO

Impacts environnementaux et sociaux

La méthode « Gestion Forestière à Stock Continu »
V48 - MERIDIENNE A VÉLO, LA SENTE VERTE, D'AUBIGNY-SUR-NÈRE A BOURGES

La Méridienne se distingue de la Sente verte
Dossier de presse pour la méridienne – 20 novembre 2024

Projet de land Art sur la Sente verte

Un lieu régénératif

Le conte de la biodiversité, collaboration entre artistes partenaires

17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

- 1/ Clochetons de Francis Perreux
- 2/ Bouchure sculpture de Mérovée Dubois – CR!
- 3/ Bouteilles de Tristan Chambaud-Héraud
- 4/ Branchée de Marianne Cardon & Aurélien Dupuis
- 5/ Interventions Art-Nature des Fujak – CR!
- 6/ les elles de la création
- 7/ Costumes de Noémie Borel
- 8/ Rats Bougrit de Richard Cancel
- 9/ Regard de Dominique Coppens
- 10/ Sculptures en métal de Thierry Millet
- 11/ Sculpture bois de Jonathan Sitthiphonh
- 12/ « S'enfuir ! Où Survivre ? (SOS) » de Gilles Gabry & Sébastien Fargueta – CR!
- 13/ Troncs marquetés « Eyes wide cut » de Emilie Breux

Recherche d'artistes suédois

Recherche d'artistes Japonais

3/ THEATRE, MUSIQUE, DESSIN & EXPOSITIONS

- 14/ tdm Théâtre, danse, musique – Sarah Gerber
- 15/ pian'horizons – Catherine Schneider – CR!
- les elles de la création
- 16/ Connexion avec les éléments de la nature – Eliza Christofi
- 17/ Chalivoy Arnaud – L'empreinte des murs

4/ LE FILM DANS LES TRAINS

- 18/ Loïc Barbado – CR!

BouTure, la boussole écologique de la Culture

Travail avec Chat Mistral

Mistral Chat (ou « Chat Mistral ») désigne généralement un assistant conversationnel développé par Mistral AI, une entreprise française spécialisée dans l'intelligence artificielle. Il s'agit d'un modèle de langage avancé conçu pour comprendre et générer du texte de manière naturelle, répondre à des questions, aider à la rédaction, fournir des informations, et bien plus encore.



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

14 — LA NOUVELLE COMPOSITION DU BUREAU

14 MERCREDI 22 OCTOBRE 2025 LA VOIX DU SANCERROIS

Sauldre et

Nouvelle présidente à l'Acca



Emmanuelle présente la nouvelle présidente.

L'Association culturelle de la Chapelle-d'Angillon a été créée en 2022, à l'initiative d'Emmanuelle et Tarik Toudert. Le président dès le départ était Jean-Louis Chabin, disparu tragiquement cette année. Il a été difficile de lui trouver un remplaçant. Comprenant le problème que pose l'absence d'un président pour l'Acca, surtout avec la préparation de la candidature à Bourges 2028, Claudine a accepté de prendre cette responsabilité le 20 septembre. « Mes activités dans cette association culturelle sont très bénéfiques. Elles stimulent mes neurones », confie-t-elle avec humour. Le bureau de l'Acca a été renouvelé.

Prochains rendez-vous de l'association : mercredi 19 novembre, à 14 heures, sortie nature à la découverte de la source Saint-Jacques. Rendez-vous devant la salle des fêtes. Gratuit. Dimanche 30 novembre, concert des Trompes du Pays-Fort, à 15 heures, à l'église de la Chapelle-d'Angillon. Participation aux frais : 10 €.

Pratique. Inscriptions et renseignements sur [https://aclachapelledangillon.fr/](http://aclachapelledangillon.fr/)

LE BUREAU. Présidente, Claudine Douchain ; vice-président, Tarik Toudert ; secrétaire, Emmanuelle Toudert ; trésorier, Dove Hadadj.

Vice-président : Tarik Toudert ;
Trésorier : Dove Hadadj ;
Secrétaire : Emmanuelle Toudert

Presse – Le Berry Républicain 22 octobre 2025

https://www.leberry.fr/chapelle-d-angillon-18380/actualites/une-nouvelle-presidente-a-lacca_14769030/

Mercredi 22 octobre 2025 – La Voix du Sancerrois

Emmanuelle présente la nouvelle présidente. L'Association culturelle de la Chapelle-d'Angillon a été créée en 2022, à l'initiative d'Emmanuelle et Tarik Toudert.

Le président dès le départ était Jean-Louis Chabin, disparu tragiquement cette année. Il a été difficile de lui trouver un remplaçant.

Comprenant le problème que pose l'absence d'un président pour l'ACCA, surtout avec la préparation de la candidature à Bourges 2028, Claudine a accepté de prendre cette responsabilité le 20 septembre.

« Mes activités dans cette association culturelle sont très bénéfiques. Elles stimulent mes neurones », confie-t-elle avec humour.

Le bureau de l'ACCA a été renouvelé.

Prochains rendez-vous de l'association : mercredi 19 novembre 2025, à 14 heures, sortie nature à la découverte de la source Saint-Jacques.

Rendez-vous devant la salle des fêtes.

Gratuit.

Dimanche 30 novembre 2025, concert des Trompes du Pays-Fort, à 15 heures

à l'église de la Chapelle-d'Angillon.

Participation aux frais : 10 €

Pratique : Inscriptions et renseignements sur <https://aclachapelledangillon.fr/>

Le Bureau

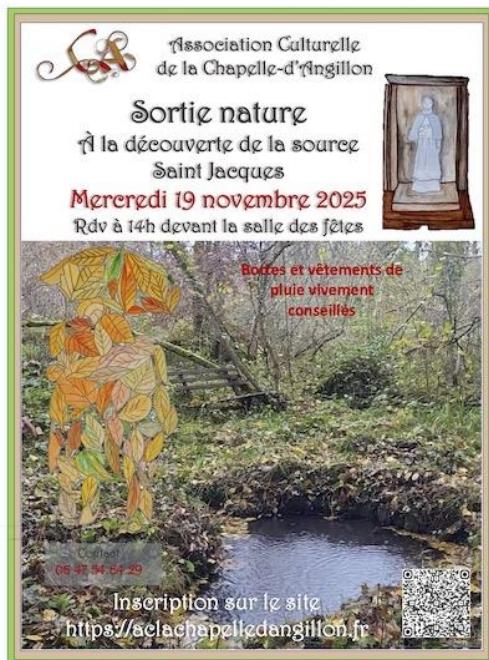
Présidente : Claudine Douchain ;



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

15 — SORTIE NATURE – A LA DECOUVERTE DE LA SOURCE SAINT-JACQUES

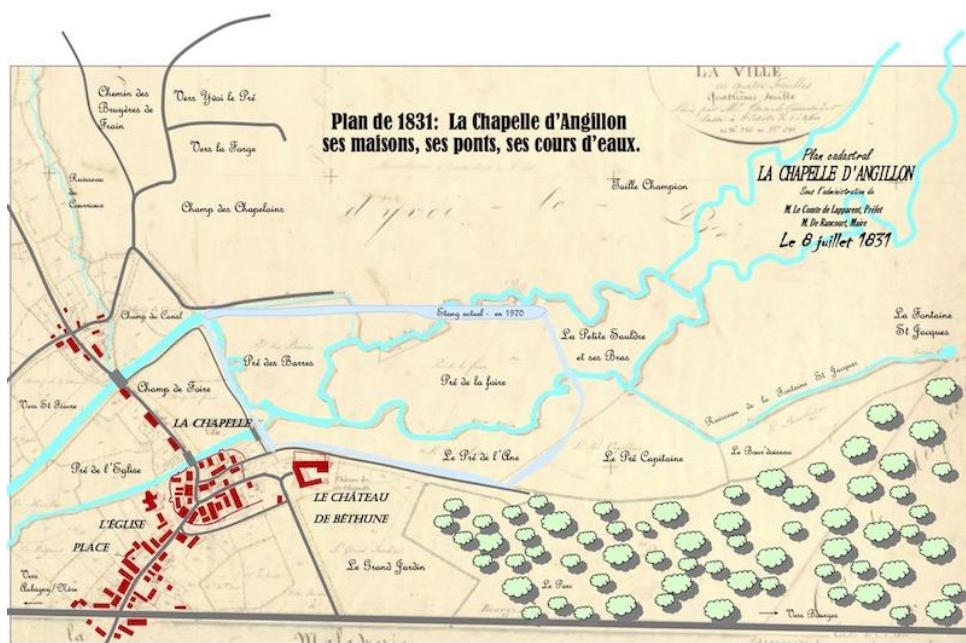
Nous étions une dizaine sous la pluie et dans le froid, mais nous tenons bon. Il y a encore des chapellois qui ne savent pas où elle est. Nous les emmènerons



- Les habitants des alentours qui admiraient cet ermite venaient aussi à la fontaine puiser de l'eau. La transmission orale rappelle que lorsqu'il y avait une naissance à La Chapelle-d'Angillon, les parents sortaient de l'enceinte fortifiée, par la rue de la fontaine Saint-Jacques et la porte aux nourrissons et se rendaient à la fontaine pour y baigner le bébé afin qu'il soit protégé des maladies. Ils jetaient alors quelques pièces dans l'eau en offrande.

- Un vallon mystérieux : Les chroniques décrivent le vallon comme un lieu de silence, seulement troublé par le murmure de la Petite Sauldre, où Jacques trouva enfin la paix après une vie de voyages et de troubles

- Un saint jardinier : Jacques est parfois surnommé « l'ermite-jardinier », en référence à son amour pour la nature et à son installation dans une région alors sauvage et boisée





RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

16 — CONCERT – LES TROMPES DE CHASSE DU PAYS-FORT



Dimanche 30 novembre 2025

Église de la Chapelle-d'Angillon – 18380

à 15 heures

« Les sonneurs perpétuent ainsi une pratique vieille de plusieurs siècles, issue de la vénerie, et qui a **obtenu fin 2020 son inscription au patrimoine immatériel de l'Unesco**. »

À l'instar de nombreux instruments de musique, les trompes de chasse demandent pas mal de travail de la part de leurs utilisateurs. « **Il faut que les lèvres soient musclées**, précise Laurent Bailly, et il est nécessaire de faire travailler les zygomatiques. Ceux qui veulent essayer sont les bienvenus ! »

Il y eut 45 auditeurs dont 10 résidents de la Marpa. La publicité avait été faite auprès des chasseurs et il n'y en eut aucun. Nous sommes en déficit de 150 €. Nous avons offert le vin chaud. Nous ne les reprogrammerons plus mais pensons à eux pour l'inauguration du cert en métal pour Bourges 2028.



17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

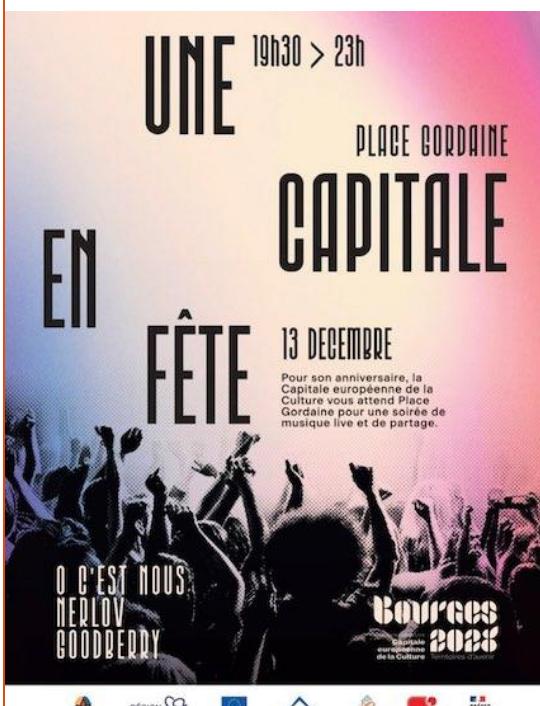
Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

17 – CR! : REVELATION DE LA PREMIERE PROMOTION – CEREMONIE DES CRIEURS ET CRIEUSES

Samedi 13 décembre 2025



l'adresse mail cri@bourges2028.org.

L'annonce officielle des résultats sera faite le 13 décembre. Nous vous remercions de rester discret sur les réseaux sociaux et auprès de la presse jusqu'à cette date.

Convaincus de la contribution que vous apportez à la dynamique culturelle, artistique et associative du territoire, nous vous souhaitons pleine réussite dans vos projets à venir et vous prions d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de nos salutations distinguées.

Pour l'équipe Bourges 2028, Damien Tijani, Caroline Peigney et Faustine Damman

Bien cordialement

L'équipe Bourges 2028

36, rue Moyenne - 18000 Bourges 02 48 68 22 81

Chères candidates et chers candidats au CRI 2025,

La première édition de l'appel à projet CRI de Bourges, Capitale européenne de la culture, a réuni 185 candidatures. Ces projets ont été examinés par un jury composé de 70 professionnels et citoyens, réunis lors de la semaine du 17 novembre 2025.

Nous vous remercions de la candidature que vous avez présentée et de la qualité de votre projet. Le nombre de propositions déposées a amené des choix difficiles et nous sommes au regret de vous annoncer que le jury a décidé de ne pas retenir votre projet. Nous espérons que la dynamique créée par l'académie du CRI vous a intéressée, ainsi que les rencontres qu'elle a pu susciter.

Un courrier officiel vous sera prochainement transmis. Si vous le souhaitez, vous pouvez prendre contact avec l'équipe du Pôle Territoires - Damien Tijani, Caroline Peigney, Faustine Damman - sur



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

Partie financière

COMpte de résultat 2025

Charges		Produits	
604	Achats d'études et prestations de services	1 240,00	
6064	Fournitures administratives	814,18	
6065	Petits logiciels	10,00	
607	Achats de marchandises	1 894,61	
616	Primes d'assurance	143,56	
623	Publicité, publications, relations publiques	195,31	
6257	Frais de réceptions	79,00	
626	Frais postaux et de télécommunications	113,59	
627	Services bancaires et assimilés	66,92	
628	Divers	34,00	
6516	Droits d'auteur et de reproduction	55,29	
Total charges		4 646,46	
Résultat de l'exercice (perte)		-85,20	
Total produits			4 561,26

Contributions bénévoles en nature

Emplois des contributions

Sources des contributions

875	Bénévolat	25 533,00
	Total sources	25 533,00
	Total produits et sources	30 094,26

BILAN 2025

ACCA – Bilan

Exercice : Exercice 2025 (en cours) – du 01/01/2025 – au 31/12/2025

Document généré le 17/01/2026

Imprimer

 Télécharger en PDF

Le bilan représente une image de votre organisation : l'actif étant ce que l'organisation possède comme ressources (immeubles, comptes en banque, outillage, etc.), et le passif représente comment l'organisation a obtenu ces ressources (dettes, fonds de réserve, résultat...). En gros : à gauche = ce qu'on a, à droite = comment on l'a obtenu.

Actif

4111	Marpa des Meaulnes	100,00
413	Usagers - Effets à recevoir	100,00
5112	Chèques à encaisser	-40,00
512A	Crédit agricole	211,56
530	Caisse	1 424,25

Passif

1068	Réerves pour projet de l'entité	1 852,37
110	Report à nouveau - solde créditeur	-238,60
120	Résultat de l'exercice - excédent	-851,44
4013	SERHUM	240,00
4014	Les Trompes du Pays-Fort	250,00
4110A	Eric Toudert	628,68
	Résultat de l'exercice (perte)	-85,20

Total actif 1 795,81

Total passif 1 795,81

17, rue Eudes de Sully – 18380 La Chapelle-d'Angillon

Association loi 1901 – n° RNA W183005020 – SIRET 923 780 555 00010 – APE 94.99Z



RAPPORT D'ACTIVITES N° 3 – 2025

PROGRAMME ASSOCIATION CULTURELLE DE LA CHAPELLE-D'ANGILLON 2026



Voici quelques manifestations programmées pour l'année 2026 :

- **Assemblée Générale vendredi 23 janvier 2026** à 15 heures – Salle des fêtes.
- **Dimanche 5 avril 2026** : Troc'Plantes avec le Troc'Plantes des frangines – Placier Route d'Ivoy-le-Pré.
- **Jeudi 18 au dimanche 21 mai 2026** : Exposition l'Histoire du maquis d'Ivoy et commémoration du bombardement de la Chapelle-d'Angillon.
- **Dimanche 7 juin 2026** : Café littéraire avec George Sand en préparation de Bourges 2028.
- **Lundi 13 juillet 2026** : Le Piano sur le lac. Stand de gâteaux, sandwichs et boissons.
- **Dimanche 26 juillet 2025** : Jeu de Bordé – Champ de foire.
- **Samedi 19 et dimanche 20 septembre 2026** : En 2025, le thème de la 42e édition était "Patrimoine architectural". Nous continuons la sensibilisation à la numérisation d'ouvrages patrimoniaux par « scanner laser 3D »
- **Jeudi 19 novembre 2026** : Sortie nature à la Fontaine/source Saint-Jacques.